



INEQUALITIES

A CURA DI:	Marilia Pederbelli
EDITORE:	Electa
EDIZIONI:	Italiana e inglese
FORMATO:	20x30 cm
PAGINE:	384
ILLUSTRAZIONI:	330
PREZZO:	48 euro
IN LIBRERIA:	maggio 2025
ISBN ITA:	9788892827820
ISBN ENG:	9788892827837

Il volume, pubblicato in occasione della 24^a Esposizione Internazionale di Triennale Milano intitolata *Inequalities* (13 maggio – 9 novembre 2025), il cui Commissario generale è Stefano Boeri, è a cura di Marilia Pederbelli.

Dopo aver affrontato i temi della sostenibilità con *Broken Nature* (22^a Esposizione, 2019) e i misteri dell'universo con *Unknown Unknowns* (23^a Esposizione, 2022), la 24^a esposizione chiude questa trilogia focalizzando la riflessione sulla dimensione umana e affrontando un tema urgente e politico come quello delle crescenti disuguaglianze che caratterizzano la contemporaneità in vari ambiti: da quello economico a quello etnico, dalla provenienza geografica al genere.

Il volume, con progetto grafico di Pentagram, segue la vocazione alla documentazione dei cataloghi storici di Triennale ed è concepito come strumento per comprendere e approfondire i temi affrontati dall'Esposizione. Nell'epoca in cui il rischio di un'estinzione di specie, le guerre e i crescenti disequilibri geopolitici inquietano il nostro futuro, la 24^a Esposizione Internazionale di Triennale Milano è un progetto collettivo che si interroga sulle sfide globali legate alle differenze presenti in vari ambiti dell'esistenza e propone di tornare a guardare la dimensione delle relazioni umane e le disuguaglianze crescenti che la attraversano.

Insieme ai testi curatoriali, alle fotografie di opere e allestimenti, alle installazioni degli oltre venti padiglioni nazionali, la pubblicazione offre una serie di saggi e affondi critici.

Testi di: Nazani Aghlani, Giovanni Agosti, Umberto Angelini, Alessandro Balducci, Nina Bassoli, Beatrice Balducci, Stefano Boeri, Alessandra Casarico, Beatriz Colomina, DASTU e CRAFT - Politecnico di Milano, Diller Scofidio+ Renfro con Frank Willens, Felix Eychmüller, Federica Fragapane, Jermy Michel Gabriel, Layla Gatens, Theaster Gates, Amos Gitai, Elizabeth Graham, Damiano Gullì, Tim Ingold, Amal Khalaf, Giorgia Lupi, Maurizio Molinari, Norman Foster Foundation, Nic Palmarini, Telmo Pievani, Politecnico di Milano, Marco Sammiceli, Donatella Sciuto, Alessandra Serra, Richard Sennett, SI Lab - Università Bocconi, Jacopo Stoppa, Filippo Teoldi, Tommaso Tovaglieri, Matilda Van Den Bosch, Flaminia Veronesi, Gaia Vince, Seble Woldeghiorghis, Kimia Zabihyan, Mark Wigley

Marilia Pederbelli dal 2018 ricopre in Triennale Milano il ruolo di Assistant Curator seguendo lo sviluppo scientifico e curatoriale di mostre e progetti e delle relative attività editoriali. Nel 2023 ha curato, insieme a Marco Sammiceli, la mostra *Unseen Collaborations*, il Padiglione italiano alla London Design Biennale. Dal 2022 al 2024 ha collaborato allo sviluppo e alla progettazione di Cuore - Centro studi, archivi, ricerca di Triennale curandone i contenuti. Suoi testi sono stati pubblicati su cataloghi, riviste e libri, tra i quali *Elio Fiorucci* (Electa, 2024); *ARCHIVIO N°10 The Design Issue* (Promemoria 2024); *Pittura italiana oggi* (Electa 2023); *Alberto Meda. Tensione e Leggerezza* (Electa 2023); *Design Quotidiano* (ed. La Repubblica 2023); *Museo del Design Italiano. Triennale Milano 1946 -1981* (Electa 2021); *Il design. Storia e controstoria* (Giunti Editore 2018). Nel 2023 ha curato, insieme a Marco Sammiceli, la mostra *Unseen Collaborations*, il Padiglione italiano alla London Design Biennale; *Cucine e ultracorpi* (Electa 2015); *Qu'est-ce que le design?* (Gründ 2008).



SOMMARIO

INEQUALITIES

Stefano Boeri, Commissario generale
24^a Esposizione Internazionale
di Triennale Milano

FORUM INEQUALITIES

IL DIRITTO ALLA CITTÀ

Richard Sennett

MANIFESTO PER UN NUOVO UMANESIMO

Tim Ingold

MOSTRE E PROGETTI SPECIALI

PERCENTUALI

Beatrice Balducci

FORME DI DISUGUAGLIANZE

Federica Fragapane

NELLE CITTÀ DEL MONDO

Nina Bassoli

THE BOOK OF AMOS

Amos Gitai, architetto e regista

GRENFELL NEXT OF KIN

Kimia Zabihyan, portavoce
di Grenfell Next of Kin

GRENFELL TOWER

Nazanin Aghlani

RADIO BALLADS

SONIA BOYCE, HELEN CAMMOCK, RORY PILGRIM, ILONA SAGAR

A cura di Serpentine con Hans Ulrich Obrist,
Natalia Grabowska e Damiano Gulli
Testo di Amal Khalaf, Elizabeth Graham,
Layla Gatens

MILANO. PARADOSSI E OPPORTUNITÀ

Seble Woldeghiorghis

IL SECOLO NOMADE

Gaia Vince

IDENTIFICARE IL NESSO TRA DISUGUAGLIANZE, NATURE-BASED SOLUTIONS E SALUTE PLANETARIA

Matilda van den Bosch

VEDERE L'INVISIBILE A MILANO

Alessandra Casarico, Felix Eychmuller
e Chiara Serra, SI Lab, Università Bocconi

RAPPRESENTARE LA COMPLESSITÀ

Damiano Gulli, Jermay Michael Gabriel

TRIENNALE ON TOUR

VERSO UN FUTURO PIÙ EQUO

Norman Foster Foundation

ATLANTE DEL MONDO CHE CAMBIA

Maurizio Molinari

471 GIORNI

Filippo Teoldi

WE THE BACTERIA.

APPUNTI PER UN'ARCHITETTURA BIOTICA

Beatriz Colomina, Mark Wigley

THE CORNER PROBLEM

Diller Scofidio + Renfro in collaborazione
con Frank Willens



UN VIAGGIO NELLA BIODIVERSITÀ.

Otto stazioni sul pianeta Terra

Telmo Pievani

LA FRAGILITÀ DEL FUTURO

Jacopo Allegrucci

Testo di Tommaso Tovaglieri

LE DISUGUAGLIANZE DEI CORPI

Umberto Angelini

LA REPUBBLICA DELLA LONGEVITÀ.

IN HEALTH EQUALITY WE TRUST

Nic Palmarini con Marco Sammiceli

PORTRAITS OF INEQUALITIES.

PITTURA DI CLASSE

A cura di Giovanni Agosti e Jacopo Stoppa

Riservata personale, Giovanni Agosti

PARTECIPAZIONI INTERNAZIONALI

AM - Repubblica d'Armenia

AO – Angola

AT – Austria

AU – Australia

CL – Cile

CN – Cina

CU – Cuba

CZ - Repubblica Ceca

GW - Guinea-Bissau

LB – Libano

CLAY CORPUS

Theaster Gates

POLITECNICO DI MILANO

A “INEQUALITIES”

Donatella Sciuto

Rettrice Politecnico di Milano

**LO SPAZIO DELLE DISUGUAGLIANZE.
AMBIENTE, MOBILITÀ E CITTADINANZE**

DAStU e CRAFT, Politecnico di Milano

A cura di Alessandro Balducci

NOT FOR HER.

L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE CHE

SVELA L'INVISIBILE

Politecnico di Milano

NPTP – Partecipazione

Transfrontaliera del Polo Nord

PE - Perù

PL - Polonia

PR - Porto Rico

QA - Qatar

RSN - Nazione Rom & Sinti

SA - Arabia Saudita

TG – Togo

UA – Ucraina

UN SDG - Action Campaign Nazioni Unite

TRIENNALE MILANO

BEE AWARDS

Flaminia Veronesi

IDENTITÀ VISIVA DELL'ESPOSIZIONE

Pentagram, Team Giorgia Lupi

PLANIMETRIE GENERALI

ACCESSIBILITÀ

EDUCATION

SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE

CREDITS & COMMUNITY