

Asinelli. Saggi di storia dell'arte

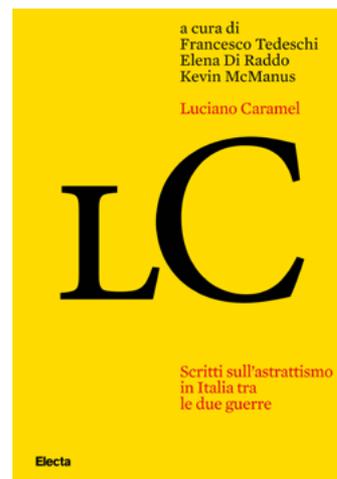
La collana **Asinelli. Saggi di storia dell'arte** torna al centro della produzione di Electa grazie a molte novità e interessanti collaborazioni.

Nata nel 2007 con la pubblicazione dei primi quattro volumi, raccoglie studi dedicati alla cultura dell'età medioevale, moderna e contemporanea.

La collana si propone di ospitare raccolte di saggi brevi, atti di convegni e riedizioni di titoli irrimediabili sul mercato italiano, valorizzando la forma saggistica e sottolineandone l'importanza nella formazione di generazioni di studiosi e studenti.

Nel 2021 la pubblicazione di *Antonio Calderara. La riscoperta di un maestro italiano* seguita da *Leoncillo. Natura ed espressione*, raccolta di studi dedicati all'artista umbro, è stata l'occasione per riprendere le fila di questo progetto editoriale, favorendo una significativa attenzione nei confronti di studi sull'arte del Novecento.

In questo senso si inserisce la collaborazione che Electa ha avviato con CRA.IT – Centro di Ricerca sull'Arte Astratta in Italia dell'Università Cattolica di Milano: nel 2021 è uscito in libreria *Piero Dorazio. Fantasia, colore, progetto*, atti del convegno internazionale promosso dall'Archivio Piero Dorazio e dall'Università milanese e, all'inizio del 2022, *Luciano Caramel. Scritti sull'astrattismo*, ampia raccolta degli scritti del professore comasco, fra i maggiori esperti dell'astrattismo in Italia.



Luciano Caramel Scritti sull'astrattismo in Italia tra le due guerre

a cura di Francesco Tedeschi, Elena Di Raddo, Kevin McManus
formato 16,5x24 cm, pp. 264
9788892821576, 28,00 €



Leoncillo Natura ed espressione

a cura di Anna Leonardi, Stefania Petrillo
formato 16,5x24 cm, pp. 224
9788892821163, 26,00 €



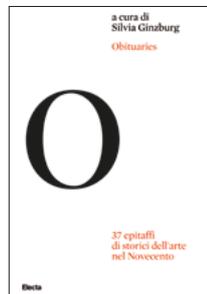
Piero Dorazio Fantasia, colore, progetto

a cura di Francesco Tedeschi
formato 16,5x24 cm, pp. 208
9788892821569, 25,00 €



Antonio Calderara La riscoperta di un maestro italiano

a cura di Paola Bacuzzi, Eraldo Misserini
formato 16,5x24 cm, pp. 88
9788892821217, 22,00 €



Obituaries 37 epitaffi di storici dell'arte del Novecento

a cura di Silvia Ginzburg
formato 16,5x24 cm, pp. 263
9788837055530, 28,00 €



John Shearman Studi su Raffaello

a cura di Barbara Agosti, Vittoria Romani
formato 16,5x24 cm, pp. 296
9788837050122, 28,00 €



Eugenio La Rocca Lo spazio negato Il paesaggio nella cultura artistica greca e romana

formato 16,5x24 cm, pp. 127
9788837056827, 25,00 €



Serena Romano La O di Giotto

formato 16,5x24 cm, pp. 423
9788837059347, 38,00 €



Giovanna Saporì Fiamminghi nel cantiere Italia 1500-1600

formato 16,5x24 cm, pp. 172
9788837055950, 28,00 €



Fulvio Irace, Anna Chiara Cimoli La divina proporzione. Triennale 1951

formato 16,5x24 cm, pp. 280
9788837051990, 28,00 €



Mario Torelli Le strategie di Kleitias Composizione e programma figurativo del Vaso François

formato 16,5x24 cm, pp. 120
9788837054236, 23,00 €