

SOMMARIO

- 8 Un *Arcangelo* per gli inizi guarienteschi di Lorenzo Veneziano
Mauro Minardi
- 20 Un'alternativa per il *San Michele Arcangelo* in San Michele Extra a Verona
Davide Civettini
- 32 L'esordio dell'antico nella Vicenza pre-palladiana? L'altare Velo nella chiesa di Santa Maria in Foro
Michele Guida Conte
- 56 Jacopo Tintoretto dipinge per le sale di Palazzo Ducale. Il contributo del pittore all'immagine della Repubblica veneziana
Wolfgang Wolters
- 78 Luca Ferrari nel Veneto. Precisazioni e addenda
Vincenzo Mancini
- 98 Per Antonio Corradini, "Prometeo Tritoniano" della scultura veneziana
Monica De Vincenti, Simone Guerriero
- 118 Giovanni Battista Cavalcaselle 'agente' per la National Gallery di Londra (1855-1869)? Il caso dei dipinti veneti e "veneto-bergamaschi"
Olga Piccolo
- 148 Ritagli "cortesi" a Norimberga, Stoccarda e Philadelphia
Beatrice Alai
- 154 Un inedito disegno di Vittore Carpaccio nella Galleria Nazionale delle Marche
Denis Morganti
- 158 I fiori di Giovannino: Jacopo Bassano e l'immaginazione agiografica
Francesco Saracino
- 166 Ritrovamenti e novità per Federico Cervelli e Angelo Trevisani
Giuseppe Sava
- 170 Tre nuove opere di Giovanni Marchiori
Damir Tulić
- 178 Un oggetto curioso di Horace Walpole. Un rame di Filippo Lauri racchiude una misteriosa miniatura di Marianna Carlevarijs
Bernardina Sani
- 186 Dalla satira alle scene di vita veneziana: il *Rutzvanscad il giovine* illustrato da Gaetano Zompini
Francesco Baccanelli
- 194 Il corredo scultoreo della chiesa parrocchiale di Santa Lucia a Vascon: proposte per Alvise Tagliapietra e Antonio Gai
Mario Pintarić
- 202 Non è Palko, ma Zugno
Stefano Aloisi
- 206 *Il ritorno del figliuol prodigo* di Pietro Antonio Novelli per il concorso della Scuola della Carità
Enrico Lucchese
- 210 Per la fortuna del Rinascimento veneziano nell'Inghilterra del XIX secolo: Antonio Canova, George Hayter e un'incisione poco nota dell'*Assunta* di Tiziano
Alessio Costarelli
- Carte d'archivio
- 216 Un nuovo documento per Antonio Rizzo nella chiesa olivetana di Sant'Elena a Venezia
Matteo Ceriana, Anna Pizzati
- 228 An early owner of a *Virgin and Child* by Giovanni Bellini: the testament of Hieremia Voltera
Georgios E. Markou
- 232 La quadreria dell'appartamento abbaziale di Santa Giustina in Padova nel Settecento attraverso un nuovo inventario (1729)
Giordana Mariani Canova