

Stabiae. Museo Archeologico Libero D'Orsi

Selezione immagini per la stampa

Le immagini possono essere utilizzate solo ed esclusivamente nell'ambito di recensioni o segnalazioni giornalistiche del Museo Archeologico di Stabiae *Libero D'Orsi*.

Immagini disponibili ai link:
pompeisites.org/parco-archeologico-di-pompei/press-kit/
electa.it/ufficio-stampa/museo-archeologico-stabiae/

PERCORSO MUSEALE

Necropoli di Santa Maria delle Grazie



Brocca per vino (*oinochoe*)
in bucchero
Necropoli di Madonna delle Grazie,
t. 28, VI secolo a.C.
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei



Piccolo cratere a figure nere
di produzione calcidese
Necropoli di Madonna delle Grazie,
t. 4, VI secolo a.C.
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei



Recipiente con coperchio (*lekane*)
a figure rosse
Necropoli di Madonna delle Grazie,
t. 7, IV secolo a.C.
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei

Santuario in località Privati



Antefissa con Eracle
Località Privati, santuario,
IV-III secolo a.C.
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei



Figura maschile
Località Privati, santuario,
IV-III secolo a.C.
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei



Busto femminile
con copricapo (*polos*)
Località Privati, santuario,
IV-III secolo a.C.
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei

Villa San Marco e villa del Pastore



Soffitto con planisfero
Stabia, villa San Marco, I secolo d.C.
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei



Frammento di soffitto con Hermes
Stabia, villa San Marco, I secolo d.C.
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei



Affresco parietale
con Giunone ed Ebe
Stabia, villa San Marco, I secolo d.C.
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei



Affresco parietale
con amorino timpanista
Stabia, villa San Marco, I secolo d.C.
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei



Porzione di pavimento
in marmo (*opus sectile*)
Stabia, villa San Marco, I secolo d.C.
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei



Cratere in marmo alabastrino
Stabia, villa San Marco,
I secolo a.C. - I secolo d.C.
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei



Statua di pastore in marmo
Stabia, villa del Pastore, I secolo d.C.
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei

Secondo Complesso



Affresco parietale
con maschera maschile
Stabia, Secondo Complesso,
I secolo d.C.
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei

Villa Arianna



Affresco parietale
con figura femminile
Stabia, villa Arianna, I secolo d.C.
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei



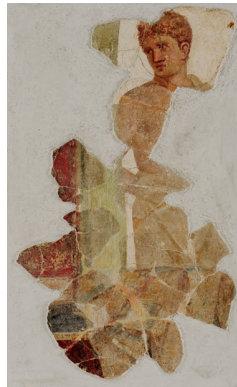
Affresco parietale
con figura maschile
Stabia, villa Arianna, I secolo d.C.
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei



Affresco parietale con suonatrice
di doppio flauto (*tibia*)
Stabia, villa Arianna, I secolo d.C.
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei



Affresco parietale con Ippolito
Stabia, villa Arianna, I secolo d.C.
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei



Affresco parietale con Pilade
Stabia, villa Arianna, I secolo d.C.
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei

Villa del Petrarò



Frammento di decorazione
in stucco con Narciso
Santa Maria la Carità,
villa del Petrarò, circa 79 d.C.
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei

Alimentazione



Recipiente (olla) in bronzo
Gragnano, villa di Carmiano,
I secolo d.C.
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei

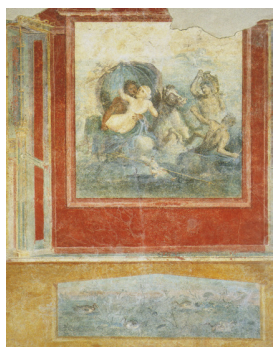


Paiolo in bronzo
Gragnano, villa di Carmiano,
I secolo d.C.
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei



Affresco parietale
con quadretto di fichi
Stabia, villa Arianna, I secolo d.C.
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei

Villa di Carmiano, triclinio



Parete affrescata occidentale, quadro centrale con Nettuno e Amymone

Gragnano, villa di Carmiano, I secolo d.C.

© Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo / Parco Archeologico di Pompei



Parete affrescata orientale, quadro centrale con Bacco e Cerere su cavallo marino

Gragnano, villa di Carmiano, I secolo d.C.

© Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo / Parco Archeologico di Pompei



Parete affrescata meridionale, quadro centrale con trionfo di Dioniso

Gragnano, villa di Carmiano, I secolo d.C.

© Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo / Parco Archeologico di Pompei

Attività produttive



Affresco parietale con scena di cantiere

Stabia, villa San Marco, I secolo d.C.

© Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo / Parco Archeologico di Pompei

Il quadretto rappresenta la scena più complessa sinora nota di vita lavorativa ambientata in un cantiere edile



Carro

Stabia, villa Arianna, I secolo d.C.

© Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo / Parco Archeologico di Pompei

La ricostruzione del carro a quattro ruote per il trasporto di merci e prodotti agricoli è stata realizzata con gli elementi in ferro rinvenuti nel quartiere rustico di villa Arianna



Edicola per il culto domestico (*lararium*)

Gragnano, villa di Carmiano, I secolo d.C.

© Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo / Parco Archeologico di Pompei

REGGIA DI QUISISANA



Reggia di Quisisana
Seconda metà del XVIII secolo
Castellammare di Stabia
© Francesco Esposito MEF
- Roberto Della Noce



Reggia di Quisisana
Seconda metà del XVIII secolo
Castellammare di Stabia
© Francesco Esposito MEF
- Roberto Della Noce

VILLA SAN MARCO



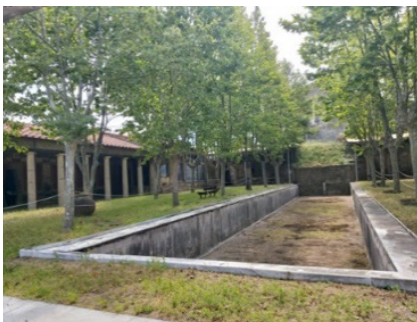
Villa San Marco,
Castellammare di Stabia
Atrio
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei



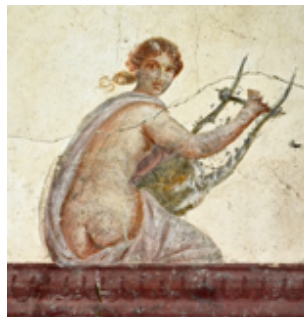
Villa San Marco,
Castellammare di Stabia
Accesso alla galleria del ninfeo
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei



Villa San Marco,
Castellammare di Stabia
Giardino del peristilio inferiore
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei



Villa San Marco,
Castellammare di Stabia
Piscina (*natatio*) del peristilio
inferiore
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei



Villa San Marco,
Castellammare di Stabia
Figura femminile di spalle che suona
la lira, particolare di decorazione
parietale in IV Stile (diaeta 30)
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei



Villa San Marco,
Castellammare di Stabia
Perseo con testa di Medusa,
particolare di decorazione parietale
in IV Stile (diaeta 30)
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei

VILLA ARIANNA



Villa Arianna,
Castellammare di Stabia
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei



Villa Arianna,
Castellammare di Stabia
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei



Villa Arianna,
Castellammare di Stabia
Decorazione parietale in II Stile
con finte partizioni architettoniche
(cubicolo 45)
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei



Villa Arianna,
Castellammare di Stabia
Decorazione parietale in IV Stile
(triclinio 3), particolare con scena
di Arianna abbandonata da Teseo
a Nasso
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei



Villa Arianna,
Castellammare di Stabia
Decorazione parietale in IV Stile
(diaeta 12), particolare con figura
femminile in volo
© Ministero per i beni e le attività
culturali e per il turismo /
Parco Archeologico di Pompei