

Immagini per la stampa

Le immagini fornite possono essere utilizzate solo ed esclusivamente nell'ambito di recensioni o segnalazioni giornalistiche della mostra. Ogni immagine deve essere sempre accompagnata dalla propria didascalia con relativo copyright.



01. *Scultura raffigurante una coppia di individui di alto rango*
Asia. Regione indiana.
Nord-est. Nagaland
Konyak
Fine del XIX secolo
Legno scolpito, semi e metallo,
105×42×20 cm
©Lugano, MUSEC - Collezione
Brignoni
Inv. As.Ind.2.001

02. André Derain
Femme au long cou, 1940
Bronzo
32×19,5×4 cm
© Lugano, Collezione
privata





03. *Scultura raffigurante un'antenata*

Oceania. Melanesia. Nuova Guinea. Lago Sentani. Area orientale.

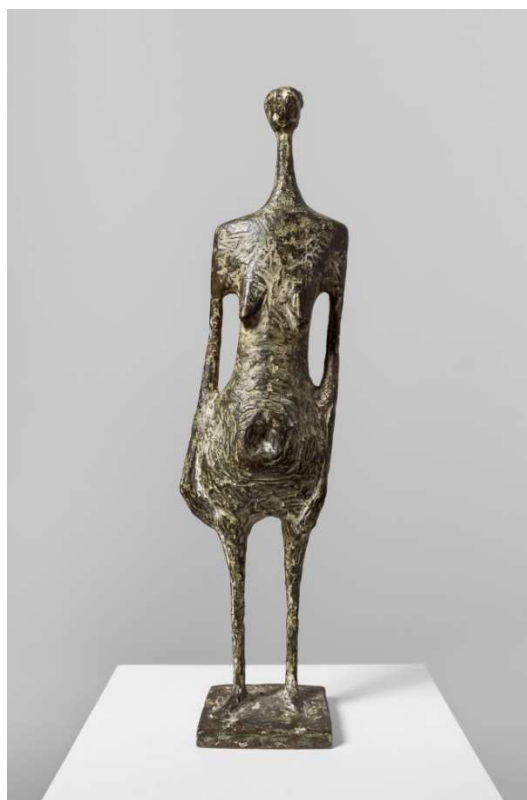
Villaggio di Asei

Fine del XIX secolo

Legno e pigmenti,
122×22,5×23 cm

© Lugano, MUSEC -
Collezione Brignoni

Inv. Oc.Mel.1.001



04. Kenneth Armitage
Standing Figure

1954

Bronzo, 50×15×9 cm

© Lisbona, Museu

Coleção Berardo

Inv. UID 102-022



05. *Canastero*

Scultura antropomorfa
America Meridionale. Area
Intermedia. Colombia sud-
occidentale

Cultura Calima Ilama
1500-100 a.C.

Terracotta, cottura ossidante,
21,5×11 cm

© Torino, Museo Etnografico
e di Scienze Naturali delle
Missioni della Consolata

Inv. I.343

06. Ernst Ludwig
Kirchner
Hockende Frau,
1910 c.
Pietra arenaria
36×16×23,5 cm
© Davos, Kirchner
Museum
Inv. 1990/BEN1-
123/00188S





je suis l'autre

Giacometti, Picasso e gli altri.
Il Primitivismo nella scultura del Novecento
Musec, Villa Malpensata, Lugano
07.04 - 28.07.2019



Electa



07. *Nkisi*
Nkisi
Statua magica
Africa. Africa Centrale.
Congo
Legno, ferro e argilla,
94×44×30 cm
© Zurigo,
Völkerkundemuseum
der Universität Zürich
Inv. 10122
Photo: Peter Nebel

08. Raffaello
Arcangelo
Salimbeni
Pace contrastata,
1956
Gesso e ferro,
280×68×24 cm
© Firenze,
Collezione
privata
Foto: Torquato
Perissi





09. Henri Gaudier-
Brzeska
Doorknocker
1914 (1965)
Bronzo, 17,1×7,9×2,9
cm
© Londra, Collezione
privata

10. *Hei-Tiki*
Pendente
antropomorfo
Oceania. Polinesia.
Nuova Zelanda.
Māori
XIX secolo
Nefrite e conchiglia,
13×6,5×1,7 cm
© Lugano, MUSEC -
Collezione Brignoni
Inv. Oc.Pol.2.003

