



SISSI

a cura di Antonio Grulli

Daniela Olivieri, in arte Sissi, è una delle figure più notevoli e poliedriche emerse nel panorama dell'arte contemporanea degli anni 2000. La ricerca continua di un dialogo tra atto creativo e opera compiuta fa della sua arte un viaggio alla scoperta delle potenzialità metamorfiche del corpo e dello spazio

Il volume *Sissi*, edito da Mondadori Electa e curato da Antonio Grulli, raccoglie una selezione delle opere realizzate da Sissi tra il 1999 e il 2017. Sono anni in cui l'artista italiana riesce a imporsi sulla scena nazionale e internazionale, grazie a mostre personali e collettive a New York, Miami, Tokyo, Amsterdam, e alla partecipazione a importanti manifestazioni quali La Biennale di Venezia del 2009, all'interno del Padiglione italiano.

Il suo lavoro spazia dalla performance alla scultura, dal disegno alla pittura, dall'installazione alla fotografia e al video, ma i vari linguaggi sono legati dalla particolare cifra stilistica che l'artista è riuscita a sviluppare negli anni. Le tematiche predilette sono quelle del corpo e dello studio anatomico, che si fondono con elementi ambientali e naturali, in un continuo processo di scambio e sovrapposizione. Ma alla base rimane sempre una ricerca di tipo esistenziale, declinata anche attraverso l'utilizzo del linguaggio poetico e della parola

Il volume è curato dal critico Antonio Grulli, di cui viene presentato un testo che ripercorre le tappe del lavoro di Sissi dai suoi inizi a oggi.

Mondadori Electa
16,5 x 24 cm
128 pp.
70 illustrazioni a colori
e in b/n
Brossura al vivo
29,00 €
in libreria il 10 aprile 2018

Ufficio stampa
Michela Beretta
michela.beretta@consulenti.mondadori.it
+39 333 1749021

www.electa.it

 **MONDADORI**
ELECTA

 **Electa**

 **MONDADORI**

Rizzoli

 **RIZZOLI**
NEW YORK