

Sommario

Avvertenza

Questo volume è il primo di tre dedicati al Triennale Design Museum di Milano (TDM). Il primo volume racconta il *Museo Mutante*, ne seguiranno un secondo sulla *Collezione permanente del design italiano* e un terzo che si occuperà della *Rete dei giacimenti* (musei aziendali, archivi, collezioni private, gallerie, ecc.) che fanno del Triennale Design Museum il palcoscenico di un sistema museale capillarmente diffuso nel territorio nazionale. Questo primo volume si compone di dieci capitoli che corrispondono alle dieci esposizioni del TDM. Ogni capitolo è contraddistinto da un colore: nell'insieme un arcobaleno per raccontare le diverse sfumature della storia del design italiano. Ogni capitolo si apre con una doppia pagina: sulla sinistra un codice che indica il numero dell'edizione e l'anno in cui l'edizione si è svolta, sulla destra un grande numero che scandisce i capitoli. Sullo sfondo un'immagine dell'*Ouverture* del museo: una visione che ne evoca e sintetizza l'allestimento. A seguire, un testo introduttivo del curatore e testi che spiegano l'ordinamento scientifico dell'edizione. Tutti i testi sono tratti in forma integrale o per stralci da quelli pubblicati sui cataloghi delle diverse edizioni. A conclusione di ogni capitolo una selezione delle opere esposte in museo, ordinate di volta in volta a seconda dei criteri individuati (cronologico, tematico, alfabetico...). Le opere riportano il nome dell'autore, il nome dell'opera, l'anno di realizzazione, il produttore, i materiali essenziali e le dimensioni (h x l x p).

16 TDM1_2007

Le sette ossessioni del design italiano
Andrea Branzi

32 TDM2_2009

Serie Fuori Serie
Andrea Branzi

50 TDM3_2010

Quali cose siamo
Alessandro Mendini

68 TDM4_2011

Le fabbriche dei sogni.
Uomini, idee, imprese e paradossi
delle fabbriche del design italiano
Alberto Alessi

84 TDM5_2012

Grafica Italiana
Giorgio Camuffo, Mario Piazza,
Carlo Vinti

100 TDM6_2013

Design. La sindrome dell'influenza
Pierluigi Nicolin

114 TDM7_2014

Il design italiano oltre le crisi. Autarchia,
austerità, autoproduzione
Beppe Finessi

134 TDM8_2015

Cucine & Ultracorpi
Germano Celant

150 TDM9_2016

W. Women in Italian Design
Silvana Annicchiarico

166 TDM10_2017

Giro Giro Tondo. Design for Children
Stefano Giovannoni, Maria Paola Maino,
Luca Fois con Renato Ocone, Alberto Munari,
Fulvio Irace, Francesca Picchi, Pietro Corraini,
Maurizio Nichetti, Enrico Ercole, Monica Guerra
e Franca Zuccoli, Francesca Balena Arista