

Molti

Mostra di **Antonio Biasiucci**

Roma, sotterranei delle Terme di Caracalla

Comunicato stampa
Roma, 16 ottobre 2017

Le Terme di Caracalla si animano in una delle parti più segrete e affascinanti: i sotterranei, con i loro soffitti a volta, accolgono dal 17 ottobre al 19 novembre 2017 la mostra *Molti* di Antonio Biasiucci, a cura di Ludovico Pratesi.

Promossa dalla Soprintendenza Speciale di Roma Archeologia Belle Arti Paesaggio con Electa, la mostra si ispira alla natura del luogo. Cinquanta fotografie di visi di uomini e donne di etnie diverse - rigorosamente con gli occhi chiusi e un'espressione distesa e serena - emergono dal buio dei sotterranei. L'artista evoca un'esistenza passata dei volti: ricordano le centinaia di schiavi e operai che lavoravano in questi spazi scuri per consentire il funzionamento delle terme, dove alla luce del sole i cittadini romani trascorrevano ore di divertimento e di ozio.

Le fotografie dei volti, imprigionati in una cornice metallica ricoperta da un cristallo e appoggiata direttamente sul pavimento, diventano un omaggio simbolico a un'umanità presente e necessaria. E a questa umanità Biasiucci trasmette la dignità del ritratto, concesso in epoca antica soltanto alle classi più abbienti.

Artista le cui opere fanno parte dei più importanti musei e gallerie internazionali, Antonio Biasiucci conduce la sua ricerca attraverso un uso del tutto personale della fotografia, imprimendo una cifra sorprendente a immagini quotidiane come corpi, strade, persino il pane e il suo impasto. Ha realizzato le immagini di *Molti* nel 2009, fotografando in bianco e nero i calchi realizzati dall'antropologo Lidio Cipriani negli anni Trenta in alcuni paesi del Nord Africa. Prima fonte di ispirazione per l'opera, allora, era stata la storia dei migranti dispersi nei nostri mari. Con questa mostra alle Terme di Caracalla l'artista conferisce a *Molti* un nuovo senso. I suoi volti sono adesso testimoni muti e anonimi della grande storia di Roma.

titolo	<i>Molti</i> Mostra di Antonio Biasiucci
sede	Roma, Terme di Caracalla viale delle Terme di Caracalla, 52
promossa e prodotta	Soprintendenza Speciale di Roma Archeologia Belle Arti Paesaggio con Electa
soprintendente	Francesco Prosperetti
direttore Terme di Caracalla	Marina Piranomonte
a cura di	Ludovico Pratesi
periodo	17 ottobre – 19 novembre 2017
orari mostra	dal martedì alla domenica dalle 10.00 alle 16.30, ultimo ingresso 15.30
biglietti	intero 8 euro ridotto 4 euro riduzioni e gratuità secondo la normativa vigente
informazioni e visite guidate del monumento	tel. +39.06.39967700 - www.coopculture.it
uffici stampa	Soprintendenza Speciale di Roma <i>Luca Del Fra, Ornella Spada</i> tel. +39.06.48020217 ss-col.ufficiostampa@beniculturali.it Electa <i>Gabriella Gatto</i> tel. +39.06.47497462 press.electamusei@mondadori.it