

CALENDARIO DEGLI APPUNTAMENTI DELL'ULTIMO FINE SETTIMANA DI MOSTRA

SABATO 8 LUGLIO:

_visite guidate gratuite a cura dei Servizi Educativi, incluse nel biglietto della mostra, su prenotazione obbligatoria

dalle ore 10.30 alle 21 - 13 turni con partenza fissa

Sarà data possibilità ai visitatori del Museo non prenotati di inserirsi in eventuali turni di visita che non abbiano raggiunto il numero massimo di partecipanti

Info e prenotazioni:

Progetto Museo tel. 081 440438 (lunedì - venerdì ore 10.00 - 14.00); info@progettomuseo.com

attendere la risposta con conferma di disponibilità.

Eventuali turni visita che non fossero pieni verranno riempiti al momento dagli operatori con il pubblico presente al museo

_ #byebyePicasso dalle ore 17 alle 19.30 sarà possibile essere fotografati con le opere in mostra, o nella Sala da Ballo con l'enorme sipario. **Centinaia di polaroid da portare a casa** in ricordo dell'allestimento di *Parade* a Capodimonte.

_apertura straordinaria fino alle ore 22.30 (la biglietteria chiude un'ora prima)

dalle ore 18.30 alle 22.30 ingresso con biglietto ridotto a 5 euro

_concerto Jazz alle ore 21.30 (Cortile)

organizzato da MB Concerti e Ravello Creative L.A.B.

Goldie Dee Jazz 4et feat. Daniele Scannapieco

"Sophisticated"

jazz ballads & love songs

Gabriella Di Capua, voce

Daniele Scannapieco, sassofono

Bruno Salicone, pianoforte

Peppe La Pusata, batteria

Francesco Galatro, contrabbasso

Un ensemble di sei musicisti, colonne del jazz campano, dalle sonorità soul, black e R&B e la voce di Goldie Dee, giovanissima interprete dalla grande creatività ed eleganza.

DOMENICA 9 LUGLIO:

_visite guidate gratuite a cura dei Servizi Educativi, incluse nel biglietto della mostra, su prenotazione obbligatoria. Inoltre, **Luigi Gallo e Carmine Romano, curatori della mostra**, saranno a disposizione del pubblico per approfondimenti e curiosità sul viaggio di Picasso e sul progetto mostra.

Dalle ore 10.30 alle 17 - 8 turni con partenza fissa

Sarà data possibilità ai visitatori del Museo non prenotati di inserirsi in eventuali turni di visita che non abbiano raggiunto il numero massimo di partecipanti.

Info e prenotazioni:

Progetto Museo tel. 081 440438 (lunedì - venerdì ore 10.00 - 14.00); info@progettomuseo.com

attendere la risposta con conferma di disponibilità.

Eventuali turni visita che non fossero pieni verranno riempiti al momento dagli operatori con il pubblico presente al museo

_incontro aperto al pubblico alle ore 18 (sala della Culla)

Capodimonte dopo Picasso

conversazione su arte, cultura e sviluppo nell'Europa di oggi tra **Vincenzo De Luca**, presidente della Giunta regionale della Campania e **Jack Lang**, già ministro della Cultura francese. L'incontro sarà moderato da **Sylvain Bellenger**, direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte

_concerto jazz alle ore 20 (Belvedere)

in collaborazione con il Conservatorio di San Pietro e Majella

Dallo Swing all'Hard Bop

San Pietro a Majella Combo Jazz Orchestra

Musiche di **Duke Ellington, Art Blakey e Charlie Mingus**

Emilia Zamuner, voce

Marco Sannini, tromba

Luciano Nini, sax alto/ soprano

Enzo Nini, sax tenore/flauto

Lello Palma sax baritono

Pietro Condorelli, chitarra

Paolo Zamuner, pianoforte

Dario Franco, contrabbasso

Antonio Romano, batteria

Uffici stampa

Electa

Ilaria Maggi

ilaria.maggi@mondadori.it T. +39 02 71046250

responsabile Comunicazione

Monica Brognoli

monica.brognoli@mondadori.it T. +39 02 71046456

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Luisa Maradei

info@luisamaradei.it - T. +39 081 7499281 – 333 5903471

Soprintendenza Pompei

Marella Brunetto

Lara Anniboletti

pompei.ufficiostampa@beniculturali.it T. +39 0818575327



#PicassoParade



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



POMPEII
SOPRINTENDENZA
POMPEI

Capodimonte
Museo reale



madre
fondazione donne-agnesi
per le arti contemporanee

scabec
società campana
beni culturali

PICASSO
ISG
MostraPicassoParade

organizzazione
e comunicazione
Electa

Mostra realizzata nell'ambito del progetto "Itinerari del Contemporaneo-Confronti" programmato e finanziato dalla Regione Campania con i fondi POC 2014-202