

Electa, le mostre

1999–2016



Electa, le mostre

– tutte le mostre 1999–2016

Negli anni di attività legati alle mostre Electa è potuta entrare in contatto con enti e istituzioni culturali in tutta Italia, conoscendone la *mission* e le ambizioni, e ha avuto modo di confrontarsi con le più diverse realtà museali e con il loro pubblico.

Lavorando a fianco di insigni esperti, Electa ha organizzato esposizioni temporanee negli ambiti più diversi, dall'archeologia all'arte contemporanea, arrivando a perfezionarne i profili tecnici e comunicativi più efficaci e affrontando con professionalità ogni aspetto di tipo organizzativo e gestionale.

17 anni di attività
215 mostre organizzate
35 sedi espositive

1999

I cento capolavori dell'Ermitage: Impressionisti e Avanguardie

Roma, Scuderie papali al Quirinale
22 dicembre 1999 -
11 giugno 2000
a cura di A. Kostenevich

2000

Roma. Romolo e Remo e la fondazione della città

Roma, Museo Nazionale Romano alle Terme di Diocleziano
28 giugno 2000 -
7 gennaio 2001
a cura di A. Carandini, R. Cappelli
promossa dalla Soprintendenza Archeologica di Roma

2001

Caravaggio e i Giustiniani

Roma, Senato della Repubblica, Palazzo Giustiniani
26 gennaio - 15 maggio 2001
A cura di S. Danesi Squarzina
promossa da: Senato della Repubblica, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Comitato nazionale celebrazioni IV centenario Cappella Contarelli in S. Luigi dei Francesi, Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Roma e Lazio, Staatliche Museen zu Berlin, Stiftung Preussischer Kulturbesitz, Università di Roma "La Sapienza"

Oro. Il mistero dei Sarmati e degli Sciti

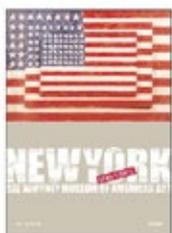
Milano, Palazzo Reale
15 maggio - 15 luglio 2001
a cura di E. Arslan
promossa dal Comune di Milano

Sangue e arena

Roma, Colosseo
22 giugno 2001 -
7 gennaio 2002
a cura di A. La Regina
promossa dalla Soprintendenza Archeologica di Roma

Picasso. 200 capolavori dal 1898 al 1972

Milano, Palazzo Reale
15 settembre 2001 -
27 gennaio 2002
a cura di B.B. Rose,
B. Ruiz Picasso
promossa da:
Comune di Milano,
Regione Lombardia



2002

New York Renaissance

Milano, Palazzo Reale
21 marzo - 15 settembre 2002
a cura di M. Prather,
D. Miller
promossa da: Comune di
Milano, Regione Lombardia,
Whitney Museum of American Art



Un milanese che parlava toscano. Lamberto Vitali e la sua collezione

Milano, Pinacoteca di Brera
1 giugno - 27 ottobre 2001
a cura di C. Anselmi
promossa dalla
Soprintendenza per i Beni
Storico-artistici ed
Etnoantropologici di Milano



Il trionfo del colore. La collezione Thyssen Bornemisza

Roma, Palazzo Ruspoli
3 ottobre 2002 -
23 febbraio 2003
a cura di C. Alfano,
L. Andalò, F. Llombard
promossa dalla Fondazione
Memmo



I Borgia. L'arte del potere

Roma, Palazzo Ruspoli
30 ottobre 2002 -
23 febbraio 2003
a cura di C. Alfano,
L. Andalò, F. Llombard
promossa dalla Fondazione
Memmo

2003

Maestà di Roma

Roma, Scuderie del Quirinale -
Galleria Nazionale d'Arte
Moderna - Villa Medici
8 marzo - 29 giugno 2003
a cura di S. Susinno,
O. Bonfait
promossa dalle Presidenze
della Repubblica italiana
e francese, Ministero
per i Beni e le Attività
Culturali, Comune di Roma,
Accademia di Francia a Roma

Storie da un'eruzione. Pompei, Ercolano, Oplontis

Napoli, Museo Archeologico Nazionale
21 marzo - 15 settembre 2003
a cura di A. d'Ambrosio
- P.G. Guzzo - M.
Mastroberto
promossa da: Soprintendenza
Archeologica di Pompei,
Soprintendenza per i Beni
Archeologici di Napoli e
Caserta, Regione Campania

Nike. Il gioco e la vittoria

Roma, Colosseo
4 luglio 2003 -
7 gennaio 2004
a cura di A. La Regina
promossa dalla Soprintendenza
Archeologica di Roma

2004

Adriano. Le memorie al femminile

Tivoli, Villa Adriana
1 aprile - 25 settembre 2004
a cura di A.M. Reggiani
promossa dalla
Soprintendenza per i Beni
Archeologici del Lazio

Giorgio Armani: retrospettiva

Roma, Museo Nazionale Romano delle Terme di Diocleziano
6 maggio - 1 agosto 2004
a cura di G. Celant, H. Koda, S. Cross, C. Vail
promossa da: Fondazione
S. R. Guggenheim,
Soprintendenza
Archeologica di Roma

Forma. La città moderna e il suo passato

Roma, Colosseo
2 luglio 2004 - 9 gennaio 2005
a cura di A. La Regina,
M. Fuksas
promossa dalla Soprintendenza
Archeologica di Roma

Storie da un'eruzione. Pompei, Ercolano, Oplontis

Trieste, Castello di Miramare
25 luglio -
7 novembre 2004
a cura di A. d'Ambrosio,
P.G. Guzzo, M. Mastroberto
promossa da: Soprintendenza
Archeologica di Pompei,
Soprintendenza per i
Beni Architettonici,
Storico-artistici ed
Etnoantropologici del Friuli
Venezia Giulia, Regione
Campania

Immagine del mito. Archeologia e pittura dalla Magna Grecia al collezionismo

Milano, Palazzo Reale
6 ottobre 2004 -
23 gennaio 2005
a cura di G. Sena Chiesa -
E. Arslan
promossa da: Comune di
Milano, Regione Lombardia,
Università degli Studi
di Milano, Banca Intesa

La Scala e l'Oriente. 1778 - 2004

Milano, Palazzo Reale
24 novembre 2004 -
30 gennaio 2005
a cura di V. Crespi Morbio
promossa da: Comune di
Milano, Teatro La Scala

2005

Rubens

Mantova, Palazzo Ducale
9 settembre 2005 -
11 dicembre 2005
a cura di I. Werner Cohn
promossa da:
Soprintendenza al Patrimonio
Storico-artistico ed
Etnoantropologico di
Brescia, Cremona e Mantova

Rileggere l'antico

Tivoli, Villa Adriana
1 marzo - 25 settembre 2005
promossa dalla
Soprintendenza per i Beni
Archeologici del Lazio

Gary Hill. Archi risonanti

Roma, Colosseo
14 aprile - 31 luglio 2005
a cura di E. Coen, G. Stella
promossa dalla Soprintendenza
Archeologica di Roma

Lucian Freud

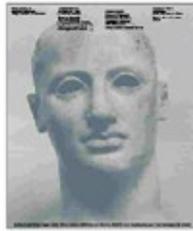
Venezia, Museo Correr
11 giugno - 30 ottobre 2005
a cura di W. Feaver
promossa da: Comune di
Venezia in collaborazione
con British Council

Magna Graecia. Archeologia di un sapere

Catanzaro, Complesso
monumentale San Giovanni
19 giugno -
30 novembre 2005
a cura di S. Settis,
C. Parra
promossa da: Università
degli Studi di Catanzaro,
Scuola Normale Superiore
di Pisa

Il rito segreto. Misteri in Grecia e a Roma

Roma, Colosseo
22 luglio 2005 -
8 gennaio 2006
a cura di A. Bottini
promossa dalla Soprintendenza
Archeologica di Roma



Colori del Fasto

Roma, Museo Nazionale
Romano di Palazzo Altemps
17 dicembre 2005 -
14 maggio 2006
a cura di M. de Angelis
d'Ossat, F. Filippi,
C. Mocchegiani Carpano
promossa dalla Soprintendenza
Archeologica di Roma



2006

Andrea Mantegna e i Gonzaga

Mantova, Castello
di S. Giorgio
16 settembre 2006 -
14 gennaio 2007
a cura di F. Trevisani
promossa dalla
Soprintendenza al Patrimonio
Storico-artistico ed
Etnoantropologico di
Brescia, Cremona e Mantova



Annibale Carracci

Bologna, Museo Civico
Archeologico
22 settembre 2006 -
7 gennaio 2007
a cura di D. Benati,
E. Riccomini
promossa da: Comune di
Bologna, Fondazione del
Monte di Bologna e Ravenna,
Comune di Roma, Consorzio
Università - Città di
Bologna



Musa pensosa

Roma, Colosseo
19 febbraio - 20 agosto 2006
a cura di A. Bottini
promossa dalla Soprintendenza
Archeologica di Roma

Iliade

Roma, Colosseo
9 settembre 2006 -
18 febbraio 2007
a cura di M. Torelli
promossa dalla Soprintendenza
Archeologica di Roma

Memorie dal sottosuolo

Roma, Museo Nazionale
Romano, Olearie Papali
2 dicembre 2006 -
9 aprile 2007
a cura di M.A. Tomei
promossa dalla Soprintendenza
Archeologica di Roma

Roma Barocca. Bernini, Borromini, Pietro da Cortona

Roma, Museo Nazionale
di Castel Sant'Angelo
16 giugno -
29 ottobre 2006
a cura di P. Portoghesi,
M. Fagiolo
promossa dal Comitato
Nazionale per la
celebrazione di Pietro da
Cortona, Bernini, Borromini

Antony Gormley

Napoli, Museo d'Arte
Donnaregina (MADRE)
13 dicembre 2006 -
15 febbraio 2007
a cura di E. Cicelyn
promossa dalla Fondazione
Donnaregina

Bruce Nauman

Napoli, Museo d'Arte
Donnaregina (MADRE)
7 ottobre 2006 -
8 gennaio 2007
a cura di L. Sillars
promossa dalla Fondazione
Donnaregina

Jannis Kounellis

Napoli, Museo d'Arte
Donnaregina (MADRE)
22 aprile -
4 novembre 2006
a cura di E. Cicelyn,
M. Codognato
promossa dalla Fondazione
Donnaregina

People

Napoli, Museo d'Arte
Donnaregina (MADRE)
29 giugno -
28 agosto 2006
a cura di A. Rispoli,
E. Viola
promossa dalla Fondazione
Donnaregina

Vedovamazzei

Napoli, Museo d'Arte
Donnaregina (MADRE)
18 novembre 2006 -
22 gennaio 2007
a cura di S. Chiodi,
M. Codognato
promossa dalla Fondazione
Donnaregina

Suggerzioni egizie

Tivoli, Villa Adriana
11 aprile -
15 ottobre 2006
a cura di B. Adem Bri,
Z. Mari
promossa dalla
Soprintendenza per i Beni
Archeologici del Lazio

Argenti a Pompei

Napoli, Museo Archeologico
Nazionale
2 aprile -
2 ottobre 2006
a cura di P.G. Guzzo
promossa da: Soprintendenza
Archeologica di Pompei,
Soprintendenza per i Beni
Archeologici di Napoli e
Caserta, Regione Campania

Egittomania. Iside e il mistero

Napoli, Museo Archeologico
Nazionale
13 ottobre 2006 -
26 febbraio 2007
a cura di S. De Caro
promossa da: Soprintendenza
Archeologica di Pompei,
Soprintendenza per i Beni
Archeologici di Napoli
e Caserta

Argenti. Napoli, Pompei, Torino

Torino, Museo di Antichità
26 ottobre 2006 -
4 febbraio 2007
a cura di P.G. Guzzo
promossa da: Soprintendenza
Archeologica di Pompei,
Soprintendenza per i Beni
Archeologici di Napoli e
Caserta, Direzione Regionale
per i Beni Culturali
e Paesaggistici della
Lombardia, Fondazione
per l'Arte della Compagnia
di San Paolo

2007

Lucio Fontana. Scultore

Mantova, Palazzo Ducale
5 settembre 2007 -
6 gennaio 2008
a cura di F. Trevisani
promossa dalla
Soprintendenza al Patrimonio
Storico-artistico ed
Etnoantropologico di
Brescia, Cremona e Mantova

Eros

Roma, Colosseo
3 marzo - 16 settembre 2007
a cura di A. Bottini
promossa dalla
Soprintendenza Archeologica
di Roma

In scena

Roma, Colosseo
3 ottobre 2007 -
17 febbraio 2008
a cura di N. Savarese
promossa dalla
Soprintendenza Archeologica
di Roma

Ambre. trasparenze dall'antico

Napoli, Museo Archeologico Nazionale
26 marzo - 1 ottobre 2007
a cura di M.L. Nava e A. Salerno
promossa da: Soprintendenza Archeologica di Pompei, Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta, Regione Campania



Alma Tadema e la nostalgia dell'antico

Napoli, Museo Archeologico Nazionale
19 ottobre 2007 - 31 aprile 2008
a cura di S. De Caro e E. Quercia
promossa da: Soprintendenza Archeologica di Pompei, Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta, Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania, Regione Campania



Ugo Mulas. La scena dell'arte

Milano, Padiglione d'Arte Contemporanea
5 dicembre 2007 - 10 febbraio 2008
a cura di P.G. Castagnoli
promossa dal Comune di Milano



Claude Closky

Napoli, Museo d'Arte Donnaregina (MADRE)
25 febbraio - 1 maggio 2007
a cura di M. Muracciole
promossa dalla Fondazione Donnaregina



Marisa Merz

Napoli, Museo d'Arte Donnaregina (MADRE)
3 febbraio - 1 maggio 2007
a cura di E. Cicelyn e D. Zacharopoulos
promossa dalla Fondazione Donnaregina



Rachel Whiteread

Napoli, Museo d'Arte Donnaregina (MADRE)
3 febbraio - 1 maggio 2007
a cura di M. Codognato
promossa dalla Fondazione Donnaregina

Piero Manzoni

Napoli, Museo d'Arte Donnaregina (MADRE)
19 maggio - 24 settembre 2007
a cura di G. Celant
promossa dalla Fondazione Donnaregina

Luciano Fabro. Didactica Magna Minima Moralia

Napoli, Museo d'Arte Donnaregina (MADRE)
21 ottobre 2007 - 7 gennaio 2008
a cura di R. Fuchs
promossa dalla Fondazione Donnaregina

You have not been honest

Napoli, Museo d'Arte Donnaregina (MADRE)
24 maggio 2007 - 24 settembre 2007
a cura di C. Ledwith e P. Staple
promossa dalla Fondazione Donnaregina

Lorenzo Scotto di Luzio

Napoli, Museo d'Arte Donnaregina (MADRE)
26 ottobre 2007 - 7 luglio 2008
a cura di M. Codognato
promossa dalla Fondazione Donnaregina

Vibia Sabina. Da Augusta a Diva

Tivoli, Villa Adriana
16 giugno - 4 novembre 2007
a cura di B. Adembris e R.M. Nicolai
promossa dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio

Rosso Pompeiano. La decorazione pittorica nelle Collezioni del Museo di Napoli e a Pompei

Roma, Museo Nazionale Romano di Palazzo Massimo
20 dicembre 2007 - 8 giugno 2008
a cura di M.L. Nava, R. Paris e R. Friggeri
promossa da: Soprintendenza Archeologica di Roma, Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta

Mimmo Paladino

Napoli, Museo d'Arte Donnaregina (MADRE)
10 maggio - 8 ottobre 2007
a cura di E. Cicelyn
promossa dalla Fondazione Donnaregina

Manuale per i viaggiatori

Napoli, Museo d'Arte Donnaregina (MADRE)
5 ottobre - 3 dicembre 2007
a cura di S. Palumbo e G. Del Vecchio
promossa dalla Fondazione Donnaregina

Voom Portraits. A still life is a real life

Napoli, Museo d'Arte Donnaregina (MADRE)
12 ottobre - 8 dicembre 2007
a cura di Cange Performing Arts, Milano
promossa dalla Fondazione Donnaregina

Michelangelo Pistoletto. Amare le differenze

Napoli, Museo d'Arte Donnaregina (MADRE)
22 dicembre 2007 - 25 febbraio 2008
a cura di E. Cicelyn
promossa dalla Fondazione Donnaregina

2008

Lucio Fontana. Scultore

Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna
14 febbraio - 10 maggio 2008
a cura di F. Trevisani
promossa dalla Soprintendenza alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna

Mario Schifano

Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna
12 giugno - 28 settembre 2008
a cura di A. Bonito Oliva
promossa dalla Soprintendenza alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna

Thomas Struth

Napoli, Museo d'Arte Donnaregina (MADRE)
19 gennaio - 28 aprile 2008
a cura di M. Codognato
promossa dalla Fondazione Donnaregina

Georg Baselitz

Napoli, Museo d'Arte
Donnaregina (MADRE)
18 maggio -
15 settembre 2008
a cura di N. Rosenthal
promossa dalla Fondazione
Donnaregina



Alice Cattaneo

Napoli, Museo d'Arte
Donnaregina (MADRE)
23 febbraio -
19 maggio 2008
a cura di J. Watkins
promossa dalla Fondazione
Donnaregina



Jimmie Durham

Napoli, Museo d'Arte
Donnaregina (MADRE)
26 marzo -
26 maggio 2008
a cura di M. Codognato
promossa dalla Fondazione
Donnaregina

Tra luce e tenebre. Letti funerari in osso da Lazio e Abruzzo

Tivoli, Villa Adriana
24 aprile -
2 novembre 2008
a cura di M. Sapelli Ragni
promossa dalla
Soprintendenza per i Beni
Archeologici del Lazio

Napoli in croce

Napoli, Museo d'Arte
Donnaregina (MADRE)
12 giugno -
29 settembre 2008
a cura di E. Cicelyn
promossa dalla Fondazione
Donnaregina

Brian Eno

Napoli, Museo d'Arte
Donnaregina (MADRE)
23 giugno -
15 settembre 2008
a cura di B. Eno
promossa dalla Fondazione
Donnaregina

Trionfi romani

Roma, Colosseo
5 marzo -
14 settembre 2008
a cura di E. La Rocca
promossa dalla
Soprintendenza Archeologica
di Roma

Bonacolsi. L'antico. Uno scultore nella Mantova di Andrea Mantegna e Isabella d'Este

Mantova, Palazzo Ducale
13 settembre 2008 -
6 gennaio 2009
a cura di F. Trevisani
promossa dalla
Soprintendenza al Patrimonio
Storico-artistico ed
Etnoantropologico di
Brescia, Cremona e Mantova

Ceal Floyer

Napoli, Museo d'Arte
Donnaregina (MADRE)
29 novembre 2008 -
23 febbraio 2009
a cura di M. Codognato
promossa dalla Fondazione
Donnaregina

Rovine e rinascite dell'arte in Italia

Roma, Colosseo
3 ottobre 2008 -
15 febbraio 2009
a cura di A. La Regina
promossa dalla
Soprintendenza
Archeologica di Roma

Scopri il Massimo

Roma, Museo Nazionale
Romano di Palazzo Massimo
19 dicembre 2008 -
7 giugno 2009
a cura di R. Paris
promossa dalla
Soprintendenza
Archeologica di Roma

Ercolano. Tre secoli di scoperte

Napoli, Museo Archeologico
Nazionale
16 ottobre 2008 -
2 giugno 2009
a cura di P.G. Guzzo
e M.P. Guidobaldi
promossa da: Soprintendenza
per i Beni Archeologici
di Napoli e Pompei,
Regione Campania

Il gladiatore

Napoli, Museo Archeologico
Nazionale
27 novembre -
31 dicembre 2008
a cura di M. Borriello -
P.G. Guzzo
promossa da: Regione
Campania - Assessorato al
Turismo e ai Beni Culturali;
Soprintendenza per i Beni
Archeologici di Napoli e
Pompei

Robert Rauschenberg

Napoli, Museo d'Arte
Donnaregina (MADRE)
22 ottobre 2008 -
19 gennaio 2009
a cura di M. d'Argenzio
promossa dalla Fondazione
Donnaregina

De Chirico e il museo

Roma, Galleria Nazionale
d'Arte Moderna
20 novembre 2008 -
25 gennaio 2009
a cura di M. Ursino
promossa dalla Galleria
Nazionale d'Arte Moderna,
Fondazione Giorgio
e Isa De Chirico

La Città Cantante. Napoli, il Settecento e la musica sacra

Napoli, Università
degli Studi S. Orsola
Benincasa
13 dicembre 2008 -
31 gennaio 2009
a cura di P. Scialò
promossa da: Regione
Campania, Assessorato al
Turismo e ai Beni Culturali

2009

Caravaggio ospita Caravaggio

Milano, Pinacoteca di Brera
17 gennaio -
29 marzo 2009
a cura di V. Maderna,
A. Pacia
promossa dalla
Soprintendenza al Patrimonio
Storico-artistico ed
Etnoantropologico di Milano

Cy Twombly

Roma, Galleria Nazionale
d'Arte Moderna
5 marzo -
24 maggio 2009
a cura di N. Serota
promossa dalla
Soprintendenza alla Galleria
Nazionale d'Arte Moderna

Giuseppe Bossi. Il Gabinetto dei ritratti dei pittori (1806)

Milano, Pinacoteca di Brera
7 aprile - 2 giugno 2009
a cura di I. Marelli
promossa dalla
Soprintendenza al Patrimonio
Storico-artistico ed
Etnoantropologico di Milano

La Sala dei paesaggi 1817-1822

Milano, Pinacoteca di Brera
11 giugno -
20 settembre 2009
a cura di S. Coppa
e M. Olivari
promossa dalla
Soprintendenza al Patrimonio
Storico-artistico ed
Etnoantropologico di Milano



Palma Bucarelli. Il museo come avanguardia

Roma, Galleria Nazionale
d'Arte Moderna
26 giugno -
1 novembre 2009
a cura di M.S. Margozzi
promossa dalla
Soprintendenza alla Galleria
Nazionale d'Arte Moderna



Divus Vespasianus. Il bimillenario dei Flavi

Roma, Colosseo
27 marzo 2009 -
10 gennaio 2010
a cura di F. Coarelli
promossa dalla
Soprintendenza Speciale per
i Beni Archeologici di Roma,
Comitato per le Celebrazioni
del Bimillenario della
nascita di Vespasiano



Frammenti del passato

Tivoli, Villa Adriana
9 aprile - 1 novembre 2009
a cura di M. Sapelli Ragni
promossa dalla
Soprintendenza per i Beni
Archeologici del Lazio



Crivelli e Brera

Milano, Pinacoteca di Brera
15 ottobre 2009 -
15 febbraio 2010
promossa dalla
Soprintendenza al Patrimonio
Storico-artistico ed
Etnoantropologico di Milano



Brera e la guerra

Milano, Pinacoteca di Brera
11 novembre 2009 -
10 gennaio 2010
promossa dalla
Soprintendenza al Patrimonio
Storico-artistico ed
Etnoantropologico di Milano

Le nostre divergenze 1971-2009. Gianfranco Notargiacomo

Roma, Galleria Nazionale
d'Arte Moderna
18 novembre -
8 dicembre 2009
a cura di M.S. Margozzi
promossa dalla
Soprintendenza alla Galleria
Nazionale d'Arte Moderna
di Roma

Il segreto di marmo

Roma, Museo Nazionale
Romano di Palazzo Massimo
16 dicembre 2009 -
23 maggio 2010
a cura di A. Bottini
promossa dalla
Soprintendenza Speciale per
i Beni Archeologici di Roma

Il teatro antico e le maschere

Napoli, Museo Archeologico
Nazionale
25 giugno 2009 -
17 gennaio 2010
a cura di M. Borriello -
V. Sampaolo
promossa da: Soprintendenza
Speciale per i Beni
Archeologici di Napoli e
Pompei, Regione Campania

Futurismo Manifesto 100 x 100

Napoli, Palazzo Reale
4 settembre -
3 novembre 2009
a cura di A. Bonito Oliva
promossa da: Direzione
per i Beni Culturali e
Paesaggistici della Regione
Campania, Regione Campania

Alighiero & Boetti. Mettere all'arte il mondo 1993 - 1962

Napoli, Museo d'Arte
Donnaregina (MADRE)
21 febbraio - 11 maggio 2009
a cura di A. Bonito Oliva
promossa dalla Fondazione
Donnaregina

Francesco Clemente - Naufragio con spettatore 1974-2004

Napoli, Museo d'Arte
Donnaregina (MADRE)
29 maggio -
14 settembre 2009
a cura di P. Kort
promossa dalla Fondazione
Donnaregina

La Città Cantante. Teatro musicale a Napoli nel Settecento

Napoli, Palazzo Reale
2 luglio -
4 agosto 2009
a cura di P. Scialò
promossa da: Regione
Campania - Assessorato al
Turismo e ai Beni Culturali;
Soprintendenza per i Beni
Architettonici
e Paesaggistici di Napoli

Arienti. Arte In-percettibile

Mantova, Palazzo Ducale
9 settembre 2009 -
6 gennaio 2010
a cura di F. Trevisani
promossa dalla Soprintendenza
al Patrimonio Storico-
artistico ed Etnoantropologico
di Brescia, Cremona e Mantova

Barock. Ritorno al barocco. Arte, religione e scienza nell'età contemporanea

Napoli, Museo d'Arte
Donnaregina (MADRE)
12 dicembre 2009 -
5 aprile 2010
a cura di E. Cicelyn
e M. Codognato
promossa dalla Fondazione
Donnaregina

Ritorno al Barocco

Napoli, Palazzo Reale
12 dicembre 2009 -
11 aprile 2010
a cura di N. Spinosa
promossa da: Direzione
Regionale per i Beni
Culturali della Campania,
Soprintendenza per i Beni
Architettonici e Storico-
artistici di Napoli,
Regione Campania

Los Impoliticos

Napoli, PAN/Palazzo delle
Arti Napoli
19 dicembre 2009 -
28 febbraio 2010
a cura di L. Bardier
promossa dall'Assessorato
alla Cultura del Comune
di Napoli - Palazzo
delle Arti

Santiago Sierra - Ponticelli

Napoli, Museo d'Arte
Donnaregina (MADRE)
15 maggio -
14 settembre 2009
a cura di B. Pietromarchi
promossa dalla Fondazione
Donnaregina

Johnnie Shand Kydd

Napoli, Museo d'Arte
Donnaregina (MADRE)
31 ottobre 2009 -
15 febbraio 2010
a cura di M. Codognato
promossa dalla Fondazione
Donnaregina



Clifford Ross. Mountain and Sea

Napoli, Museo Archeologico
Nazionale
29 maggio - 31 agosto 2009
a cura di M. Codognato
promossa da: Soprintendenza
Speciale per i Beni
Archeologici di Napoli
e Pompei, Loro Piana



Giulio Paolini. L'Orca X. Né prima né dopo

Napoli, Museo Archeologico
Nazionale
29 novembre 2009 -
18 gennaio 2010
a cura di A. Mattiolo
promossa da: Regione
Campania - Assessorato
al Turismo, Assessorato ai
Beni Culturali, Direzione
Regionale per i Beni
Culturali e Paesaggistici
della Campania



Alla Corte di Vanvitelli. I Borbone e le arti alla Reggia di Caserta

Caserta, Reggia
5 aprile -
7 settembre 2009
a cura di N. Spinosa
promossa dalla Regione
Campania - Assessorato
al Turismo e ai
Beni Culturali



2010

Donna: avanguardia femminista negli anni '70

Roma, Galleria Nazionale
d'Arte Moderna
19 febbraio -
16 maggio 2010
a cura di G. Schor
e A. Rorro
promossa dalla
Soprintendenza alla Galleria
Nazionale d'Arte Moderna



Ryan Mendoza

Napoli, Museo d'Arte
Donnaregina (MADRE)
6 marzo - 28 giugno 2010
a cura di V. Trione
promossa dalla Fondazione
Donnaregina

Da Sopra (giù nel fossato)

Bari, Castello Svevo
15 marzo -
16 maggio 2010
a cura di A. Bonito Oliva
promossa dalla Direzione
Regionale per i Beni
Culturali della Puglia

Fausto Pirandello alle Quadriennali del 1935 e del 1939

Roma, Galleria Nazionale
d'Arte Moderna
18 marzo - 2 maggio 2010
a cura di C. Gian Ferrari
promossa dalla
Soprintendenza alla Galleria
Nazionale d'Arte Moderna

Il tesoro di Morgantina

Roma, Museo Nazionale
Romano di Palazzo Massimo
19 marzo -
23 maggio 2010
a cura di A. Bottini
e R. Paris
promossa dalla
Soprintendenza Speciale
per i Beni Archeologici di Roma

Gladiatores

Roma, Colosseo
26 marzo -
3 ottobre 2010
a cura di R. Rea
promossa dalla
Soprintendenza Speciale
per i Beni Archeologici
di Roma

Villa Adriana. Una storia mai finita

Tivoli, Villa Adriana
1 aprile -
1 novembre 2010
a cura di M. Sapelli Ragni
promossa dalla
Soprintendenza per i Beni
Archeologici del Lazio

Memorie di Roma. Gli Aemili e la Basilica nel Foro

Roma, Curia Iulia
21 aprile -
26 settembre 2010
a cura di M. A. Tomei
promossa dalla
Soprintendenza Speciale
per i Beni Archeologici
di Roma

Tagli d'artista. Una storia lunga un secolo

Roma, Galleria Nazionale
d'Arte Moderna
15 maggio 2010 -
7 gennaio 2011
a cura di L. Velani
promossa dalla
Soprintendenza alla Galleria
Nazionale d'Arte Moderna

Franz West

Napoli, Museo d'Arte
Donnaregina (MADRE)
15 maggio -
23 agosto 2010
a cura di M. Codognato
et Alti
promossa dalla Fondazione
Donnaregina

Napoli. La città e il mare

Napoli, Museo Archeologico
Nazionale
21 maggio -
20 settembre 2010
a cura di D. Giampaola
promossa da: Soprintendenza
Speciale per i Beni
Archeologici di Napoli e
Pompei, Regione Campania

Invito a tavola. Ceramiche medioevali e moderne alla Crypta Balbi

Roma, Museo Nazionale
Romano alla Crypta Balbi
9 luglio -
26 dicembre 2010
a cura di L. Vendittelli,
M. Ricci
promossa dalla
Soprintendenza Speciale
per i Beni Archeologici
di Roma

Michelangelo. Grafia e biografia

Napoli, Museo Archeologico
Nazionale
9 luglio - 23 agosto 2010
a cura di P. Ragionieri,
L. Bardeschi Ciulich
promossa dalla Direzione
Regionale per i Beni
Culturali della Campania

I due imperi. L'aquila e il dragone

Roma, Curia Iulia e Palazzo Venezia
8 ottobre 2010 -
6 febbraio 2011,
19 novembre 2010 -
6 febbraio 2011
a cura di S. De Caro e M. Scarpari
promossa da: Direzione generale per i Beni Archeologici, Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma, State Administration of Culturale Heritage della Repubblica popolare cinese



Cobra e l'Italia

Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna
4 novembre 2010 -
13 febbraio 2011
a cura di M. Amaturò
promossa da: Soprintendenza alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Ambasciata del Belgio, Academia Belgica

Pietro Cascella al Planetario

Roma, Museo Nazionale Romano, Aula Ottagonale delle Terme di Diocleziano
16 dicembre 2010 -
20 marzo 2011
a cura di Elena Pontiggia
promossa dalla Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma

2011

Dante Gabriel Rossetti Edward Burne-Jones e il mito dell'Italia nell'Inghilterra vittoriana

Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna
24 febbraio - 12 giugno 2011
a cura di M.T. Benedetti, S. Frezzotti, R. Upstone
promossa dalla Soprintendenza alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna

Attraverso le collezioni. G. grandi N.uclei d'A.rte M.oderna Afro, Burri, Capogrossi, Consagra, Fontana, Gnoli, Guerrini, Leoncillo, Manzoni, Novelli

Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna
24 febbraio -
12 giugno 2011
a cura di M. Mininni
promossa dalla Soprintendenza alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna

Villa Adriana. Dialoghi con l'antico

Tivoli, Villa Adriana
8 aprile -
6 novembre 2011
a cura di M. Sapelli Ragni
promossa dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio

Nerone

Roma, Colosseo, Curia Iulia, Criptoportico neroniano, Tempio di Romolo
12 aprile -
18 settembre 2011
a cura di R. Rea, M.A. Tomei
promossa dalla Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma

Fuori! Arte e spazio urbano 1968/1976

Milano, Museo del Novecento
15 aprile -
settembre 2011
a cura di S. Bignami, A. Pioselli
promossa dal Comune di Milano

Le storie dell'arte. G. grandi N.uclei d'A.rte M.oderna II. Balla, De Pisis, Mafai, Raphael, Martini, Melli, Morandi, Pascali, Prampolini, Rosso, Sironi

Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna
24 giugno -
23 ottobre 2011
a cura di M. Mininni
promossa dalla Soprintendenza Galleria Nazionale d'Arte Moderna

Giacinto Cerone 1957-2004

Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna
24 giugno 2011 -
23 ottobre 2011
a cura di A. Rorro
promossa dalla Soprintendenza Galleria Nazionale d'Arte Moderna

1961-2011 Cinquant'anni di arte in Italia dalle collezioni Gnam e Terrae Motus

Caserta, Reggia
13 luglio -
13 novembre 2011
a cura di P.R. David, M.V. Marini Clarelli, R. Camerlingo
promossa da: Soprintendenza per i Beni Architettonici, Paesaggistici, Storici, Artistici ed Etnoantropologici per le province di Caserta e Benevento, Soprintendenza alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma

Arte Povera 1968

Bologna, Museo d'Arte Moderna (MAMBO),
24 settembre - 26 dicembre 2011

Omaggio all'Arte Povera

Roma, Museo nazionale del XXI secolo (MAXXI),
7 ottobre 2011 -
8 gennaio 2012

Arte Povera International

Rivoli, Museo d'Arte Contemporanea
9 ottobre 2011 -
19 febbraio 2012

Arte Povera 1967-2011

Triennale di Milano
25 ottobre 2011 -
29 gennaio 2012

Arte Povera alla GNAM

Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna
6 dicembre 2011 - 4 marzo 2012

Arte Povera in teatro

Bari, Teatro Margherita
15 dicembre 2011 -
11 marzo 2012
a cura di Germano Celant
promossa da: Castello di Rivoli, Museo d'Arte Contemporanea e Triennale di Milano

A Oriente

Roma, Museo Nazionale Romano, Terme di Diocleziano
21 ottobre 2011 -
26 febbraio 2012
a cura di F. d'Arelli e P.F. Callieri
promossa da: Ministero Affari Esteri, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Roma Capitale

2012

Arte in Italia dopo la fotografia. 1850 - 2000

Roma, Galleria nazionale d'arte moderna
21 dicembre 2011 - 4 marzo 2012
a cura di M.A. Fusco e M.V. Marini Clarelli
Istituto Nazionale per la Grafica, Soprintendenza alla Galleria nazionale d'arte moderna



Vetri a Roma

Roma, Anfiteatro Flavio, Curia Iulia
21 febbraio - 16 settembre 2012
a cura di M. Cima e M.A. Tomei
Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma



Tecnica mista. Come è fatta l'arte del Novecento

Milano, Museo del Novecento
30 marzo - 9 settembre 2012
a cura di M. Pugliese
Comune di Milano in collaborazione con Civita



Antinoo. Il fascino della bellezza

Tivoli, Villa Adriana
5 aprile - 4 novembre 2012
a cura di M. Sapelli Ragni
Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio



Arte povera in città

Bergamo, GAMEC
6 aprile - 15 luglio 2012
a cura di G. Celant, G. Di Pietrantonio, M.C. Rodeschini e A. Soldaini
Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea insieme con la Triennale di Milano e coordinato da Electa

I Regni immaginari

Roma, Museo Nazionale in Palazzo Massimo
14 aprile - 9 settembre 2012
Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma - Casa Reale danese - JJ Film

Orti e giardini. Il cuore di Roma antica

Roma, Palatino
6 maggio - 14 ottobre 2012
a cura di A. Ciarallo, G. Morganti e M.A. Tomei
Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma

Warhol: Headlines

Roma, Galleria nazionale d'arte moderna
11 giugno - 9 settembre 2012
a cura di M. Donovan
"National Gallery di Washington, l'Andy Warhol Museum di Pittsburgh, Galleria nazionale d'arte moderna di Roma, Museum für Moderne Kunst di Francoforte"

L'antico nel moderno. Sculture italiane degli anni Trenta

Roma, Aula Ottagonale delle Terme di Diocleziano
11 settembre 2012 - 6 gennaio 2013
a cura di M. Margozzi
Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma - Soprintendenza per la Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea

Roma Caput Mundi

Roma, Anfiteatro Flavio, Curia Iulia, Tempio di Romolo
3 ottobre 2012 - 10 marzo 2013
a cura di A. Giardina e F. Pesando
Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma

Paul Klee e l'Italia

Roma, Galleria nazionale d'arte moderna
9 ottobre 2012 - 27 gennaio 2013
a cura di T. Sparagni e M. Margozzi
Soprintendenza alla Galleria nazionale d'arte moderna

Costantino 313 d.C.

Milano, Palazzo Reale
25 ottobre 2012 - 24 marzo 2013
a cura di G. Sena Chiesa e P. Biscottini
Comune di Milano - Cultura, Moda, Design, Palazzo Reale, Museo Diocesano di Milano e la casa editrice Electa, in collaborazione con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e con la Soprintendenza speciale per i beni archeologici di Roma, la Fondazione Aquileia, l'Arcidiocesi di Milano e l'Università degli Studi di Milano

Terzo Paradiso

Roma, Terme di Caracalla
29 ottobre 2012 - 6 gennaio 2013
a cura di M. Pistoletto
Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma

Sol LeWitt L'artista e i suoi artisti

Napoli, MADRE
14 dicembre 2012 - 1 aprile 2013
a cura di A. Zevi
Fondazione Donnaregina e sostenuta dalla Regione Campania, è in parte frutto della partnership con il Centre - Pompidou di Metz e con la Fondazione Sol LeWitt di Chester, Connecticut

2013

Il fascino discreto dell'oggetto

Roma, Galleria nazionale d'arte moderna
19 febbraio - 2 giugno 2013
a cura di M. Mininni con F. Valentini, S. Marson
Soprintendenza alla Galleria nazionale d'arte moderna

Arte in Giappone. 1868-1945

Roma, Galleria nazionale d'arte moderna
26 febbraio - 5 maggio 2013
a cura di M. Ozaki e R. Matsubara
The Japan Foundation, Galleria nazionale d'arte moderna, The Museum of Modern Art di Kyoto

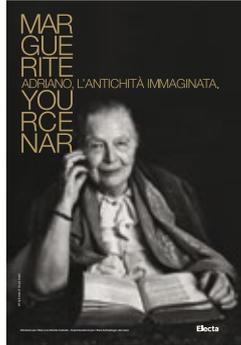
Non finito, infinito

Roma, Terme di Diocleziano
27 marzo - 30 giugno 2015
a cura di P. Delle Monache
e B. Felici
Soprintendenza Speciale per
i Beni Archeologici
di Roma - Museo Diocesano -
Università Studi Milano



Marguerite Yourcenar. Adriano, l'antichità immaginata

Tivoli, Villa Adriana
28 marzo - 3 novembre 2013
a cura di E. Calandra e
B. Adembri
Soprintendenza per i Beni
Archeologici del Lazio



Andy Warhol's Stardust. Stampe dalla collezione di Bank of America Merrill Lynch

Milano, Museo del Novecento
5 aprile - settembre
a cura di L. Calvi
Comune di Milano/Museo del
Novecento in collaborazione
con Electa

Costantino 313 a.C.

Roma, Anfiteatro Flavio,
Foro romano
11 aprile - 15 settembre
2013
a cura di G. Sena Chiesa,
P. Biscottini e M. Barbera
Soprintendenza Speciale per
i Beni Archeologici
di Roma - Museo Diocesano -
Università Studi Milano



Post Classici

Roma, Foro romano e Palatino
23 maggio - 29 settembre
2013
a cura di V. Trione
Soprintendenza Speciale per
i Beni Archeologici di Roma



Emilio Isgrò. Modello Italia (2013 - 1964)

Roma, Galleria nazionale
d'arte moderna
20 giugno - 6 ottobre 2013
a cura di A. Rorro
Soprintendenza alla Galleria
nazionale d'arte moderna

Mario Garcia Torres. La lezione di Boetti. Alla ricerca del One Hotel, Kabul

Napoli, MADRE
22 giugno - 14 ottobre 2013
a cura di A. Viliani
Fondazione Donnaregina e
sostenuta dalla Regione
Campania

Giulia Piscitelli. Intermedium

Napoli, MADRE
22 giugno - 14 ottobre 2013
a cura di A. Viliani
Fondazione Donnaregina
e sostenuta dalla Regione
Campania

Thomas Bayrle Tutto in uno / All in one

Napoli, MADRE
22 giugno - 14 ottobre 2013
a cura di D. Bayar e
A. Viliani
Fondazione Donnaregina
e sostenuta dalla Regione
Campania. Organizzata
da WIELS, Bruxelles in
collaborazione con Museo
MADRE, Napoli

La riscoperta dell'antico

Roma, Curia Iulia, Foro
romano
27 settembre 2013 -
23 febbraio 2014
a cura di J. Camp
Soprintendenza Speciale per
i Beni Archeologici di Roma

Antonello da Messina

Rovereto, MART
5 ottobre 2013 - 12 gennaio
2014
a cura di F. Bologna e
F. De Melis (con la
collaborazione di M. Calì
e S. Facchinetti
Mart, la Regione Siciliana,
Electa

Duchamp. Re-made in Italy

Roma, Galleria nazionale
d'arte moderna
8 ottobre 2013 - 9 febbraio
2014
a cura di S. Cecchetto,
G. Coltelli e M. Cossu
Soprintendenza alla Galleria
nazionale d'arte moderna

Rodin. Il marmo e la vita

Milano, Palazzo Reale
17 ottobre 2013 -26 gennaio
2014
a cura di A. Magnien in
collaborazione con F. Arensi
Comune di Milano - Cultura,
palazzo Reale, Musée Rodin,
palazzo di Parigi, Civita e Electa
in collaborazione con il
Ministero dei beni e delle
attività culturali e del
turismo

Augusto

Roma, Scuderie del Quirinale
18 ottobre 2013 - 9 febbraio
2014
a cura di E. La Rocca,
C. Parisi Presicce,
A. Lo Monaco, C. Giroire e
D. Roger
Presidenza della Repubblica
Italiana, Soprintendenza
Speciale per i Beni
Archeologici di Roma, Roma
Capitale, Sovrintendenza
Capitolina ai Beni
Culturali, Ministère
de la Culture et de la
Communication

Evan Gorga. Il collezionista

Roma, Palazzo Altemps
19 ottobre 2013 - 12 gennaio
2014
a cura di A. Capodifero
Soprintendenza Speciale per
i Beni Archeologici di Roma

Giuseppe Pelizza da Volpedo e il Quarto Stato. Dieci anni di ricerca spassionata

Milano, Museo del Novecento
15 novembre 2013 - 9 marzo
2014
a cura di A. Scotti Tosini
Comune di Milano/Museo del
Novecento in collaborazione
con Electa

Giuseppe Verdi e le arti

Milano, GAM
6 dicembre 2013 -
23 febbraio 2014
a cura di P. Zatti con
F. Mazzocca, A. Foletto
e V. Crespi Morbio
promossa da Presidenza del
Consiglio dei Ministri,
Comitato Nazionale per
le celebrazioni verdiane,
Comune di Milano - Cultura
Galleria d'Arte Moderna,
organizzata da Electa

Mostri

Roma, Palazzo Massimo
20 dicembre 2013 - 1 giugno
2014
a cura di R. Paris ed
E. Setari
Soprintendenza Speciale per
i Beni Archeologici di Roma



Vettor Pisani. Eroica / Antieroa: una retrospettiva

Napoli, MADRE
21 dicembre 2013-24 marzo
2014
Fondazione Donnaregina e
sostenuta dalla Regione
Campania



2014

Pádraig Timoney

Napoli, MADRE
8 febbraio - 12 maggio 2014
a cura di A. Rabottini
Fondazione Donnaregina
e sostenuta dalla Regione
Campania

D'Aprés Rodin. Scultura italiana del primo Novecento

Roma, Galleria nazionale
d'arte moderna
11 febbraio - 18 maggio 2014
a cura di S. Frezzotti
Soprintendenza alla Galleria
nazionale d'arte moderna



Attraverso le collezioni. G.randi N.uclei d'A.rte M.oderna. Interni d'artista. Balla, Capogrossi, Cavaliere, Ferrazzi, Mazzacurati, Morelli, Palizzi

Roma, Galleria nazionale
d'arte moderna
4 marzo - 2 giugno 2014
a cura di M. Mininni con
S. Marson
Soprintendenza alla Galleria
nazionale d'arte moderna



La biblioteca infinita

Roma, Colosseo
14 marzo - 5 ottobre 2014
a cura di R. Rea e
R. Meneghini
Soprintendenza Speciale
per i Beni Archeologici di
Roma e dalla Sovrintendenza
Capitolina ai Beni Culturali

Adriano e la Grecia. Villa Adriana tra classicità ed ellenismo

Tivoli, Villa Adriana
9 aprile - 2 novembre 2014
a cura di E. Calandra e
B. Adembri
Soprintendenza per i Beni
Archeologici del Lazio

Ettore Spalletti. Un giorno così bianco, così bianco

Napoli, MADRE
13 aprile - 18 agosto 2014
a cura di A. Viliani
e A. Rabottini
Fondazione Donnaregina
e sostenuta dalla Regione
Campania

La Gloria dei vinti. Pergamo, Atene, Roma

Roma, Palazzo Altemps
18 aprile - 7 settembre 2014
a cura di F. Coarelli
Soprintendenza Speciale per
i Beni Archeologici di Roma

La forma della seduzione

Roma, Galleria nazionale
d'arte moderna
5 giugno - 5 ottobre 2014
a cura di B. Tomassi con
F. Valentini
Soprintendenza alla Galleria
nazionale d'arte moderna

Francis Alÿs. Reel-Unreel

Napoli, MADRE
14 giugno - 22 settembre
2014
a cura di A. Viliani ed
E. Viola
Fondazione Donnaregina
e sostenuta dalla Regione
Campania. In collaborazione
con Centre for Contemporary
Art Ujazdowski Castle,
Varsavia

Paolo Veronese

Verona, Palazzo della
Gran Guardia
5 luglio - 5 ottobre 2014
a cura di B. Aikema e
P. Marini
Comune di Verona in
collaborazione con
Università degli Studi di
Verona. In associazione
con The National Gallery,
London. Organizzazione
comunicazione e catalogo
Electa. Soprintendenza per
i Beni Storici, Artistici
ed Etnoantropologici per le
province di Verona, Rovigo
e Vicenza

Bimillenario Augusteo

Roma, Eventi vari area
archeologica centrale +
Villa di Livia - Terme di
Diocleziano
settembre / ottobre 2015
Soprintendenza Speciale per
i Beni Archeologici di Roma

Walid Raad Preface / Prefazione

Napoli, MADRE
11 ottobre 2014 - 19 gennaio
2015
a cura di A. Rabottini e
A. Viliani
Fondazione Donnaregina e
sostenuta dalla Regione
Campania. In collaborazione
con Carré d'Art-Musée
d'art contemporain, Nîmes;
UMCA-University Museum of
Contemporary Art, University
of Massachusetts, Amherst

Yves Klein - Lucio Fontana Milano Parigi 1957- 1962

Milano, Museo del Novecento
17 ottobre 2014 - 15 marzo
2015
a cura di S. Bignami
e G. Zanchetti
Museo del Novecento con
Electa in collaborazione con
la Fondazione Lucio Fontana
di Milano e con gli Archives
Yves Klein di Parigi

Secessione e avanguardia. L'arte in Italia prima della Grande Guerra 1905 - 1915

Roma, Galleria nazionale
d'arte moderna
31 ottobre 2014 -
15 febbraio 2015
a cura di S. Frezzotti
Soprintendenza alla Galleria
nazionale d'arte moderna

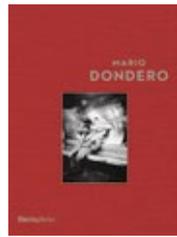
Lucio Amelio. Dalla Modern Art Agency alla genesi di Terrae Motus (1965- 1982) Documenti, opere, una storia...

Napoli, MADRE
22 novembre 2014 - 9 marzo
2015
a cura di A. Viliani
Fondazione Donnaregina
e sostenuta dalla Regione
Campania

Mario Dondero

Roma, Terme di Diocleziano
19 dicembre 2014 - 22 marzo
2015

a cura di N. Giustozzi
e L. Strappa
Soprintendenza Speciale per
i Beni Archeologici di Roma



Rivoluzione Augusto

Roma, Palazzo Massimo
20 dicembre 2014 - 2 giugno
2015

a cura di R. Paris ed
E. Setari
Soprintendenza Speciale per
i Beni Archeologici di Roma

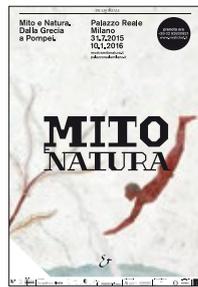


2015

Rodin. Il marmo, la vita

Roma, Terme di Diocleziano
18 febbraio - 25 maggio 2015
a cura di A. Magnien
e F. Arensi

Soprintendenza Speciale per
i Beni Archeologici di Roma
Musée Rodin di Parigi



Lacus Iuturnae

Roma, Tempio di Romolo
al Foro Romano
6 marzo 2015 - 17 marzo 2016
a cura di P. Fortini
e G. Bandini

Soprintendenza Speciale
per il Colosseo, il
Museo Nazionale Romano
e l'Area archeologica di
Roma, Istituto Nazionale
di Archeologia e Storia
dell'Arte



La collezione Romano Freddi al Castello di San Giorgio. Riapertura Camera degli Sposi

Mantova, Complesso museale
di Palazzo Ducale
dal 3 aprile 2015
a cura di G. Paolozzi
Strozzi e S. L'Occaso
MiBACT, Direzione Regionale
per i Beni Culturali
e Paesaggistici della
Lombardia
Complesso museale di Palazzo
Ducale



Daniel Buren. Come un gioco da bambini

Lavoro in situ, 2014-2015
Napoli, MADRE
24 aprile - 31 agosto 2015
Fondazione Donnaregina
e sostenuta dalla Regione
Campania

Terrantica

Roma, Colosseo
23 aprile - 11 ottobre 2015
a cura di M. Bettini
e G. Pucci
Soprintendenza Speciale
per il Colosseo, il Museo
Nazionale Romano e l'Area
archeologica di Roma

Sturtevant, Sturtevant

Napoli, MADRE
1 maggio - 21 settembre 2015
a cura di G. Moisdon
Fondazione Donnaregina
e sostenuta dalla Regione
Campania

Florence Henri

Roma, Terme di Diocleziano
5 maggio - 31 agosto 2015
a cura di G.B. Martini
Soprintendenza Speciale
per il Colosseo, il Museo
Nazionale Romano e l'Area
Archeologica di Roma -
Archives Florence Henri

Pompei e l'Europa. 1748 - 1945

Pompei, scavi - Napoli,
Museo Archeologico Nazionale
27 maggio - 2 novembre 2015
a cura di M. Osanna, M.T.
Caracciolo e L. Gallo
Soprintendenza Speciale
Pompei, Ercolano, Stabia -
Grande Progetto Pompei

Mito e Natura. Dalla Grecia a Pompei

Milano, Palazzo Reale
31 luglio 2015 - 10 gennaio
2016
a cura di G. Sena Chiesa
e A. Pontrandolfo
Comune di Milano - Cultura,
insieme all'Università
degli Studi di Milano,
l'Università degli Studi
di Salerno, il Museo
Archeologico di Napoli e la
Soprintendenza Speciale per
Pompei, Ercolano e Stabia
ed è prodotto e organizzato
da Palazzo Reale con la casa
editrice Electa

Giotto, l'Italia

Milano, Palazzo Reale
2 settembre 2015 - 10
gennaio 2016
a cura di P. Petrarola
e S. Romano
Ministero dei Beni e delle
Attività Culturali e del
Turismo e dal Comune di
Milano - Cultura, con il
patrocinio della Regione
Lombardia, è prodotta e
organizzata da Palazzo
Reale e dalla casa editrice
Electa. Sotto l'Alto
patronato del Presidente
della Repubblica Italiana

Henry Moore

Roma, Terme di Diocleziano
24 settembre 2015 -
10 gennaio 2016
a cura di C. Stephens
e D. Colombo
Tate, Soprintendenza
Speciale per il Colosseo,
il Museo Nazionale Romano e
l'Area archeologica di Roma

La forza delle rovine

Roma, Palazzo Altemps
8 ottobre - 31 gennaio 2015
a cura di M. Barbanera
e A. Capodiferro
Soprintendenza Speciale
per il Colosseo, il Museo
Nazionale Romano e l'Area
archeologica di Roma

Mark Leckey. Desiderata (in media res)

Napoli, MADRE
10 ottobre 2015 - 18 gennaio
2016
a cura di E. Filipovic e
A. Viliani
Fondazione Donnaregina
e sostenuta dalla Regione
Campania in collaborazione
con WIELS, Bruxelles e Haus
der Kunst, Monaco di Baviera

Marco Bagnoli. La Voce. Nel giallo faremo una scala o due al bianco invisibile

Napoli, MADRE
10 ottobre 2015 -
29 febbraio 2016
Fondazione Donnaregina
e sostenuta dalla Regione
Campania

Daniel Buren Axer / Désaxer

Lavoro in situ, 2015 #2
Napoli, MADRE
10 ottobre 2015 - 4 luglio
2016
a cura di A. Viliani ed
E. Viola
Fondazione Donnaregina
e sostenuta dalla Regione
Campania



Balthus

Roma, Scuderie del Quirinale
- Accademia di Francia
a Roma, Villa Medici
24 ottobre 2015 - 31 gennaio
2016
a cura di C. Debray
Presidenza della Repubblica
Italiana, Roma Capitale,
Ministère de la Culture et
de la Communication



Boris Mikhailov. Io non sono io

Napoli, MADRE
14 novembre 2015 -
1 febbraio 2016
a cura di A. Viliani ed
E. Viola
Fondazione Donnaregina in
collaborazione con Incontri
Internazionali d'Arte Polo
museale della Campania,
Villa Pignatelli-Casa della
fotografia



2016

Mito e Natura. Dalla Grecia a Pompei

Pompei, scavi
16 marzo - 15 giugno 2016
a cura di M. Osanna,
G. Stefani e M. Borgogino
Soprintendenza Pompei -
Museo Archeologico Nazionale
di Napoli

Mito e Natura. Dalla Grecia a Pompei

Napoli, Museo Archeologico
Nazionale
16 marzo - 30 settembre 2016
a cura di G. Sena Chiesa,
A. Pontrandolfo e
V. Sampaolo
Soprintendenza Pompei -
Museo Archeologico Nazionale
di Napoli

Santa Maria Antiqua tra Roma e Bisanzio

Roma, Santa Maria Antiqua
al Foro Romano
17 marzo - 30 ottobre 2016
a cura di M. Andaloro,
G. Bordi e G. Morganti
Soprintendenza Speciale
per il Colosseo e l'area
archeologica centrale di
Roma

2050. Breve storia del futuro

Milano, Palazzo Reale
23 marzo - 29 maggio 2016
a cura di P.Y. Desai e
J. Beauloye
Promossa e prodotta dal
Comune di Milano - Cultura,
Palazzo Reale e la casa
editrice Electa, in
collaborazione con i Musées
Royaux des Beaux-Arts de
Belgique a Bruxelles

Umberto Boccioni (1882-1916). Genio e Memoria

Milano, Palazzo Reale
23 marzo - 10 luglio 2016
a cura di F. Rossi
progetto di ricerca curato
dalla Soprintendenza del
Castello Sforzesco in
collaborazione con il Museo
del Novecento, e prodotta e
organizzata da Palazzo Reale
e dalla casa editrice Electa

Egitto Pompei

Pompei, scavi
20 aprile - 2 novembre 2016
a cura di M. Osanna, M.
Fabbri con S. Connor
Soprintendenza Pompei -
Museo Archeologico Nazionale
di Napoli - Fondazione Museo
delle Antichità Egizie di
Torino

L'anticamera alla camera degli Sposi e il riallestimento di Rubens

Mantova, Complesso Museale
di Palazzo Ducale
dal 13 maggio 2016
a cura di P. Assmann
MiBACT, Direzione Generale
Musei Complesso Museale
Palazzo Ducale

La Mele Reintegrata

Roma, Terme di Caracalla
24 maggio - 25 settembre
2016
a cura di M. Pistoletto
Soprintendenza Speciale
per il Colosseo e l'area
archeologica centrale di
Roma, RAM radioartemobile,
Città dell'Arte

Par tibi, Roma, nihil

Roma, Palatino
24 giugno - 18 settembre
2016
a cura di R. Frascarelli
Soprintendenza Speciale
per il Colosseo e l'area
archeologica centrale di
Roma, Fondazione Romaeuropa
Arte e cultura, Nomias
Foundation

Egitto Napoli. Dall'Oriente

Napoli, Museo Archeologico
Nazionale
dal 29 giugno 2016
a cura di V. Sampaolo
Museo Archeologico Nazionale
di Napoli - Soprintendenza
Pompei - Fondazione Museo
delle Antichità Egizie di
Torino

Mimmo Jodice, Attesa. 1960-2016

Napoli, MADRE
24 giugno - 24 ottobre 2016
a cura di A. Villiani
Fondazione Donnaregina
e sostenuta dalla Regione
Campania

Isgrò

Milano, Palazzo Reale
29 giugno - 25 settembre
2016
a cura di M. Bazzini
Comune di Milano - Cultura,
Palazzo Reale, Intesa
Sanpaolo, Centro Nazionale
Studi Manzoni, dalla casa
editrice Electa e nasce
da un'idea dell'Archivio
Emilio Isgrò

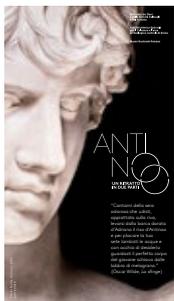
**Camille Henrot.
Luna di latte**

Napoli, MADRE
2 luglio - 3 ottobre 2016
a cura di C. Perrone
Fondazione Donnaregina
e sostenuta dalla Regione
Campania in collaborazione
con Fondazione Memmo,
Roma. Con il patrocinio di
Institut français, Napoli



**Antinoò.
Un ritratto in due parti**

Roma, Museo Nazionale Romano
in Palazzo Altemps
16 settembre 2016 -
15 gennaio 2017
a cura di A. Capodiferro



Jean Arp

Roma, Terme di Diocleziano
30 settembre 2016 -
15 gennaio 2017
a cura di A. Fiz
Soprintendenza Speciale
per il Colosseo e l'area
archeologica centrale di
Roma, Fondation Arp

**Rinascere dalle
distruzioni.
Ebla, Nimrud, Palmira**

Roma, Colosseo
7 ottobre - 11 dicembre 2016
a cura di F. Rutelli e P.
Matthiae



**Egitto Napoli.
Collezione egiziana**

Napoli, Museo Archeologico
Nazionale
dal 8 ottobre 2016
a cura di V. Sampaolo

**Albrecht Dürer.
“Come avrò freddo
dopo tutto quel sole...”**

Mantova, Castello di San
Giorgio
7 ottobre 2016 - 8 gennaio
2017
a cura di J. Ramharter

**Boom 60.
Era arte moderna**

Milano, Museo del Novecento
12 ottobre - 26 marzo 2017
a cura di M. Milan
e D. Ventroni con M.G.
Messina e A. Negri

Picasso images

Roma, Museo dell'Ara Pacis
15 ottobre 2016 - 19
febbraio 2017
a cura di A. de Mondenard e
V. Andres

**Umberto Boccioni
(1882-1916)
Genio e Memoria**

Rovereto, Mart
4 novembre 2016 -
19 febbraio 2017
a cura di F. Rossi

Archaeology & me

Roma, Museo Nazionale Romano
di Palazzo Massimo
9 dicembre 2016 - 12 aprile
2017 a cura di M. Pia
Guermandi (IBC della Regione
Emilia-Romagna) e Rita Paris
(MNR in Palazzo Massimo)