

CATALOGO
·2020·



Il catalogo è aggiornato al 29 febbraio 2020

Simboli e abbreviazioni:

- * titoli esauriti
 - titoli disponibili in altra collana
 - ** titoli in via di esaurimento
 - titoli fuori catalogo
 - titoli di prossima pubblicazione o ristampa
- CA collana « Carte d'artisti »
AE collana « Aesthetica »
M collana « Miniature »
MN collana « Mnemosyne »
A collana « Album »

© 2020 Abscondita srl
Via San Calimero 11 · 20122 Milano
T 026554461
F 026554502
abscondita@calimero11.it

CARTE D'ARTISTI

.29.
CARTE D'ARTISTI

Frida
KAHLO
LETTERE
APPASSIONATE

A cura di
Martha Zamora



Traduzione di
Monica Martignoni

A
ABSCONDATA

A
ABSCONDATA

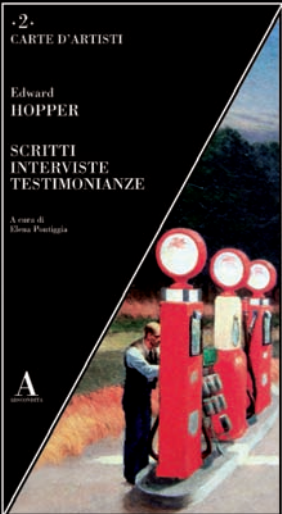
2.
CARTE D'ARTISTI

Edward
HOPPER

SCRITTI
INTERVISTE
TESTIMONIANZE

A cura di
Elena Paoletta

A
ARTE



4.
CARTE D'ARTISTI

Octavio
PAZ

APPARENZA NUDA
L'OPERA DI
MARCEL DUCHAMP

Traduzione di
Elena Carpi Schiavone

A
ARTE



CARTE D'ARTISTI

5.
CARTE D'ARTISTI

Kazimir
MALEVIČ



SUPREMATISMO

A cura di
Gabriella Di Milla

A
ARTE



8.
CARTE D'ARTISTI

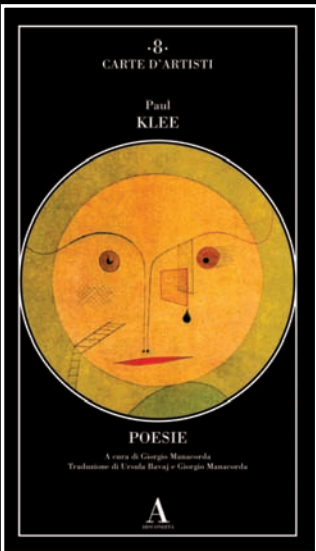
Paul
KLEE



POESIE

A cura di Giorgio Manacorda
Traduzione di Urošelj Bevaj e Giorgio Manacorda

A
ARTE



- 8416153-6 • [1]
Walter Pater, *Il Rinascimento*
 A cura di Mario Praz
 pp. 240 € 21,00
- 8416602-9 [2]
Edward Hopper, *Scritti Interviste Testimonianze*
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 152 € 20,00
- 8416790-3 [3]
Salvador Dalí, *Il mito tragico dell'Angelus di Millet*
 Traduzione di Tommaso Trini
 pp. 160 € 20,00
- 8416819-1 [4]
Octavio Paz, *Apparenza nuda. L'opera di Marcel Duchamp*
 Traduzione di Elena Carpi Schirone
 pp. 160 € 20,00
- 8416559-6 [5]
Kazimir Malevič, *Suprematismo*
 A cura di Gabriella Di Milia
 pp. 184 € 21,00
- 8416833-7 ° [6]
Johann Heinrich Füssli, *Aforismi sull'arte*
 Traduzione di Giovanna Franci, con uno scritto di Claudio Strinati
 pp. 144 € 19,00
- 8416320-2 • [7]
Johann Joachim Winckelmann, *Storia dell'arte nell'antichità*
 Traduzione di Maria Ludovica Pampaloni, con uno scritto di
 Elena Pontiggia
 pp. 368 € 34,00
- 8416770-5 [8]
Paul Klee, *Poesie*
 A cura di Giorgio Manacorda. Traduzione di Ursula Bavaj
 e Giorgio Manacorda
 pp. 240 € 24,00
- 8416489-6 [9]
Mario Sironi, *Scritti e pensieri*
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 208 € 20,00
- 8416645-6 [10]
Georg Simmel, *Rembrandt. Un saggio di filosofia dell'arte*
 Traduzione di Gianfranco Gabetta
 pp. 232 € 24,00
- 8416781-1 [11]
Michel Leiris, *Francis Bacon*
 Traduzione di Federico Nicolao e Roberto Rossi
 pp. 160 € 20,00

- 8416680-7 [12]
Karl Jaspers, *Leonardo filosofo*
 A cura di Ferruccio Masini
 pp. 144 € 19,00
- 8416756-9 [13]
William Hogarth, *L'analisi della bellezza*
 Traduzione di anonimo del Settecento. A cura di Miklos N. Varga
 pp. 160 € 21,00
- 8416818-4 ° [14]
Alberto Giacometti, *Scritti*
 Presentati da Michel Leiris e Jacques Dupin. Traduzione di
 Elio Grazioli e Chiara Negri
 pp. 368 € 34,00
- 8416743-9 [15]
Arturo Martini, *La scultura lingua morta e altri scritti*
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 176 € 21,00
- 8416313-4 * [16]
Gino Severini, *Dal cubismo al classicismo*
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 144 € 18,50
- 8416571-8 [17]
Caspar David Friedrich, *Scritti sull'arte*
 Traduzione di Luisa Rubini, con uno scritto di Roberto Tassi
 pp. 136 € 19,00
- 8416372-1 ** [18]
André Malraux, *Picasso. Il cranio di ossidiana*
 Traduzione di Sandro d'Alessandro e Giovanni Mariotti
 pp. 208 € 22,00
- 8416027-0 * [19]
Michel Butor, *Saggi sulla pittura*
 Traduzione di Massimo Porfido
 pp. 160 € 15,49
- 8416599-2 [20]
Constantin Brancusi, *Aforismi*
 A cura di Paola Mola
 pp. 160 € 20,00
- 8416384-4 ** [21]
Pierre-Auguste Renoir, *Lettere e scritti*
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 128 € 19,00
- 8416658-6 •• [22]
Giorgio de Chirico · Isabella Far, *Commedia dell'arte moderna*
 A cura di Jole de Sanna
 pp. 320 € 31,00

- 8416583-1 [23]
Vasilij Kandinskij, *Il suono giallo e altre composizioni sceniche*
 A cura di Gabriella Di Milia
 pp. 184 € 21,00
- 8416560-2 [24]
Titus Burckhardt, *L'arte dell'Islam*
 Traduzione di Luca Tognoli
 pp. 208 € 23,00
- 8416379-0 [25]
Georges Braque, *Cahier 1917-1955*
 Con un omaggio di Brassai
 pp. 152 € 20,00
- 8416666-1 [26]
Carlo Carrà, *La mia vita*
 A cura di Massimo Carrà
 pp. 272 € 27,00
- 8416378-3 * [27]
Paul Valéry, *Introduzione al metodo di Leonardo da Vinci seguito da Nota e digressione*
 A cura di Stefano Agosti
 pp. 128 € 19,00
- 8416373-8 [28]
Edgar Degas, *Lettere e testimonianze*
 A cura di Lorella Giudici
 pp. 224 € 22,00
- 8416046-1 [29]
Frida Kahlo, *Lettere appassionate*
 A cura di Martha Zamora. Traduzione di Monica Martignoni
 pp. 208 € 21,00
- 8416508-4 [30]
La Nuova Oggettività tedesca
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 136 € 19,00
- 8416395-0 • [31]
Arthur Schopenhauer, *La vista e i colori e Carteggio con Goethe*
 A cura di Mazzino Montinari
 pp. 160 € 21,00
- 8416670-8 [32]
Henri Matisse, *Scritti e pensieri sull'arte*
 Raccolti e annotati da Dominique Fourcade. Traduzione di Maria Mimita Lamberti
 pp. 320 € 30,00

·32·
CARTE D'ARTISTI

Henri
MATISSE



SCRITTI E PENSIERI SULL'ARTE

Raccolti e annotati da Dominique Fenech
Traduzione di Maria Maddalena Lanzetta

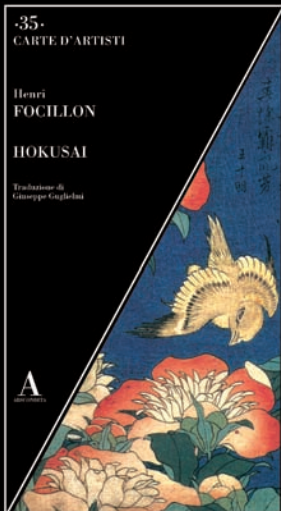
A
ARTELIBRI

·35·
CARTE D'ARTISTI

Henri
FOCILLON

HOKUSAI

Traduzione di
Giuseppe Guglielmi



A
ARTELIBRI

CARTE D'ARTISTI

·50·
CARTE D'ARTISTI

Felix
NADAR

QUANDO ERO
FOTOGRAFO

A cura di
Michele Rago



A
ARTELIBRI

A
ARTELIBRI

Artemisia Gentileschi
LETTERE

PRESENTATE DA
ATTI DI UN PROCESSO
PER STUPRO

A cura di Eva Menzies
Con un saggio di Annamaria Santucci Biondi
e uno scritto di Roland Barthes

·55·
CARTE D'ARTISTI



- 8416660-9 [33]
Il Novecento Italiano
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 200 € 22,00
- 8416293-9 [34]
Georgia O'Keeffe, Memorie
 A cura di Alessandra Salvini
 pp. 144 € 18,50
- 8416573-2 [35]
Henri Focillon, Hokusai
 Traduzione di Giuseppe Guglielmi
 pp. 160 € 21,00
- 8416269-4 • [36]
Friedrich Schiller, Del sublime
 A cura di Luigi Reitani
 pp. 144 € 18,00
- 8416600-5 [37]
Auguste Rodin, L'Arte
 Conversazioni raccolte da Paul Gsell. A cura di Luca Quattrocchi
 pp. 200 € 23,00
- 8416768-2 [38]
Jean-Auguste-Dominique Ingres, Pensieri sull'arte
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 128 € 19,00
- 8416058-4 * [39]
Michel Butor, Descrizione di San Marco
 Traduzione di Luca Tognoli
 pp. 160 € 18,00
- 8416816-0 [40]
Medardo Rosso, Scritti sulla scultura
 A cura di Lorella Giudici
 pp. 144 € 19,00
- 8416804-7 •• [41]
Giorgio de Chirico, Ebdòmero
 Con uno scritto di Jole de Sanna e una nota di Paolo Picozza
 pp. 176 € 21,00
- 8416277-9 ** [42]
Jean Clair, Marcel Duchamp. Il grande illusionista
 Traduzione di Maria Grazia Camici
 pp. 136 € 18,50
- 8416365-3 [43]
Anton Raphael Mengs, Pensieri sulla bellezza
 A cura di Giuseppe Faggin
 pp. 136 € 19,00

- 8416256-4 • [44]
Jacques Derrida, *Memorie di cieco. L'autoritratto e altre rovine*
 A cura di Federico Ferrari. Traduzione di Alfonso Cariolato e Federico Ferrari
 pp. 176 € 19,50
- 8416644-9 [45]
Umberto Boccioni, *Diari*
 A cura di Gabriella Di Milia
 pp. 184 € 21,00
- 8416729-3 [46]
René Magritte, *Scritti*. Volume primo
 A cura di André Blavier. Traduzione di Libero Sosio
 pp. 408 € 36,00
- 8416355-4 [47]
Odilon Redon, *A se stesso*
 A cura di Stefano Chioldi
 pp. 232 € 23,00
- 8416065-2 [48]
Joris-Karl Huysmans, *Qualcuno*
 A cura di Luca Quattrocchi. Traduzione di Libero de Libero
 pp. 192 € 18,00
- 8416552-7 [49]
Eugène Delacroix, *Diario (1822-1863)*
 A cura di Lalla Romano
 pp. 184 € 21,00
- 8416497-1 [50]
Félix Nadar, *Quando ero fotografo*
 A cura di Michele Rago
 pp. 256 € 24,00
- 8416692-0 [51]
Giorgio Morandi, *Lettere*
 A cura di Lorella Giudici, con uno scritto di Roberto Longhi
 pp. 192 € 22,00
- 8416364-6 [52]
Felice Casorati, *Scritti Interviste Lettere*
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 216 € 22,00
- 8416278-6 • [53]
Roger Caillois, *Nel cuore del fantastico*
 Traduzione di Laura Guarino
 pp. 176 € 20,00
- 8416083-6 ** [54]
Domenico Gnoli, *Lettere e scritti*
 A cura di Walter Guadagnini
 pp. 160 € 18,00

- 8416614-2 [55]
Artemisia Gentileschi, *Lettere precedute da Atti di un processo per stupro*
 A cura di Eva Menzio, con un saggio di Annemarie Sauzeau Boetti
 e uno scritto di Roland Barthes
 pp. 176 € 20,00
- 8416509-1 [56]
Henri Focillon, *Piero della Francesca*
 Traduzione di Fabrizia Lanza Pietromarchi, con uno scritto di
 Andrea Emiliani
 pp. 160 € 20,00
- 8416727-9 [57]
Salvador Dalí, *50 segreti magici per dipingere*
 Traduzione di Monica Martignoni
 pp. 176 € 20,00
- 8416601-2 [58]
Pierre Boulez, *Il paese fertile. Paul Klee e la musica*
 A cura di Paule Thévenin. Traduzione di Stefano Esengrini
 pp. 136 € 19,00
- 8416246-5 [59]
René Magritte, *Scritti*. Volume secondo
 A cura di André Blavier. Traduzione di Libero Sosio
 pp. 440 € 34,00
- 8416717-0 [60]
Jeanne Modigliani, *Modigliani, mio padre*
 A cura di Christian Parisot
 pp. 192 € 22,00
- 8416096-6 * [61]
Fernand Léger, *Funzioni della pittura*
 A cura di Gianni Contessi. Traduzione di Irene Alessi
 pp. 216 € 19,00
- 8416211-3 • [62]
Jacques Derrida, *Antonin Artaud. Forsennare il soggettivo*
 A cura di Alfonso Cariolato
 pp. 160 € 19,50
- 8416247-2 • [63]
Jean Clair, *De Immundo*
 Traduzione di Piero Pagliano
 pp. 128 € 17,50
- 8416329-5 * [64]
Il Ritorno all'ordine
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 192 € 22,00

·69·
CARTE D'ARTISTI

Marcel
DUCHAMP



SCRITTI

A cura di Michel Sussmiller
Traduzione di Maria Rosaria D'Angelo
Con uno scritto di Achille Bonito Oliva



·71·
CARTE D'ARTISTI

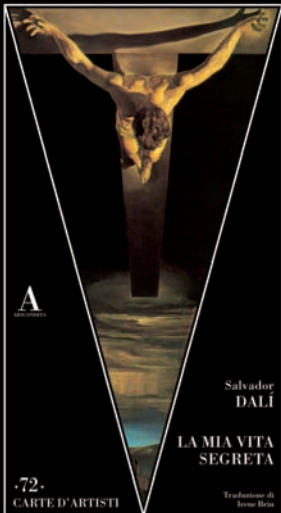
Wilhelm
FRAENGER

HIERONYMUS
BOSCH:
IL REGNO
MILLENNARIO

A cura di
Gianni Colla
Traduzione di
Irene Bernasconi
e Gianni Colla



CARTE D'ARTISTI



Salvador
DALÍ

LA MIA VITA
SECRETA

·72·
CARTE D'ARTISTI

Traduzione di
Irene Betta

·84·
CARTE D'ARTISTI

Erwin
PANOFSKY



LA VITA E L'OPERA
DI ALBRECHT DÜRER

Traduzione di Carlo Bassi



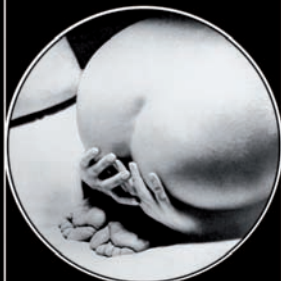
- 8416294-6 • [65]
Ananda K. Coomaraswamy, *La filosofia dell'arte cristiana e orientale*
 A cura di Grazia Marchianò
 pp. 176 € 20,00
- 8416728-6 [66]
Rudolf Arnheim, *Guernica. Genesi di un dipinto*
 Traduzione di Gillo Dorfles
 pp. 184 € 22,00
- 8416719-4 [67]
Ramón Gómez de la Serna, *El Greco. Visionario illuminato*
 Traduzione di Enrico Miglioli
 pp. 208 € 22,00
- 8416757-6 [68]
Filippo de Pisis, *Adamo o dell'eleganza. Per una estetica nel vestire*
 A cura di Bona de Pisis e Sandro Zanotto
 pp. 128 € 19,00
- 8416716-3 [69]
Marcel Duchamp, *Scritti*
 A cura di Michel Sanouillet. Traduzione di Maria Rosaria D'Angelo,
 con uno scritto di Achille Bonito Oliva
 pp. 312 € 30,00
- 8416112-3 * [70]
Camille Claudel, *Corrispondenza*
 A cura di Anne Rivière e Bruno Gaudichon. Traduzione di
 Monica Martignoni
 pp. 296 € 23,00
- 8416593-0 [71]
Wilhelm Fraenger, *Hieronymus Bosch: il Regno millenario*
 A cura di Gianni Collu. Traduzione di Irene Bernardini
 e Gianni Collu
 pp. 240 € 23,00
- 8416655-5 [72]
Salvador Dalí, *La mia vita segreta*
 Traduzione di Irene Brin
 pp. 304 € 30,00
- 8416133-8 * [73]
Il chiarismo
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 128 € 17,00
- 8416779-8 [74]
Jean Dubuffet, *Asfissiante cultura*
 Traduzione di Giulia Alfieri, con uno scritto di Federico Ferrari
 pp. 136 € 19,00

- 8416125-3 [75]
Jacob Burckhardt, *Rubens*
 A cura di Anna Bovero, con uno scritto di Emil Maurer
 pp. 256 € 24,00
- 8416130-7 • [76]
David Hume, *La regola del gusto e altri saggi*
 A cura di Giulio Preti, con una nota di Fabio Minazzi
 pp. 128 € 17,00
- 8416603-6 [77]
Bernard Berenson, *Caravaggio. Delle sue incongruenze e della sua fama*
 A cura di Luisa Vertova
 pp. 176 € 21,00
- 8416124-6 * [78]
Massimo Bontempelli, *Realismo magico e altri scritti sull'arte*
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 160 € 18,00
- 8416681-4 [79]
Élisabeth Vigée Le Brun, *Memorie di una ritrattista*
 Traduzione di Giovanna Parodi, con uno scritto di
 Benedetta Craveri
 pp. 240 € 24,00
- 8416126-0 [80]
Leonardo da Vinci, *Codice C*
 A cura di Manlio Brusatin e Vittorio Mandelli
 pp. 136 € 17,00
- 8416425-4 ** [81]
Roger Fry, *Mantegna*
 A cura di Caroline Elam. Traduzione di Rossella Rizzo
 pp. 128 € 19,00
- 8416646-3 [82]
Nina Kandinskij, *Kandinskij e io*
 Traduzione di Maria Teresa Carbone, con uno scritto di
 Pontus Hulten
 pp. 240 € 24,00
- 8416141-3 [83]
Umberto Boccioni, *Pittura e Scultura futuriste*
 A cura di Zeno Birolli, con uno scritto di Mario De Micheli
 pp. 232 € 22,50
- 8416738-5 [84]
Erwin Panofsky, *La vita e l'opera di Albrecht Dürer*
 Traduzione di Carlo Basso
 pp. 544 € 45,00
- 8416718-7 [85]
Man Ray, *Sulla fotografia*
 A cura di Janus. Traduzione di Maurizio Vitta
 pp. 208 € 22,00

- 8416145-1 [86]
Franz Marc, *La seconda vista. Aforismi e altri scritti*
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 144 € 18,00
- 8416817-7 [87]
Paul Gauguin, *Noa Noa e lettere da Tahiti (1891-1893)*
 A cura di Lorella Giudici
 pp. 144 € 19,00
- 8416613-5 [88]
Wilhelm Fraenger, *Hieronymus Bosch: le Tentazioni di sant'Antonio*
 Traduzioni di Irene Bernardini e Enza Gini
 pp. 160 € 20,00
- 8416143-7 • [89]
Heinrich Wölfflin, *L'arte classica*
 Traduzione di Rodolfo Paoli
 pp. 312 € 29,00
- 8416337-0 • [90]
Erwin Panofsky, *La prospettiva come « forma simbolica »*
 Traduzione di Enrico Filippini, con uno scritto di Marisa Dalai Emiliani
 pp. 176 € 21,00
- 8416647-0 [91]
Roger Fry, *Giovanni Bellini*
 A cura di Caroline Elam. Traduzione di Rossella Rizzo
 pp. 144 € 19,00
- 8416551-0 [92]
Walter Gropius, *Per un'architettura totale*
 Traduzione di Guido Alberti, con uno scritto di Manlio Brusatin
 pp. 192 € 22,00
- 8416778-1 [93]
Edvard Munch, *Frammenti sull'arte*
 A cura di Marco Alessandrini
 pp. 160 € 20,00
- 8416166-6 ** [94]
Bernard Berenson, *L'Arco di Costantino o della decadenza della forma*
 A cura di Luisa Vertova
 pp. 136 € 18,00
- 8416171-0 • [95]
Ananda K. Coomaraswamy, *La trasfigurazione della natura nell'arte*
 A cura di Grazia Marchianò
 pp. 192 € 21,00
- 8416172-7 [96]
Wilhelm Fraenger, *Hieronymus Bosch: le Nozze di Cana*
 Traduzione di Luisa Rubini
 pp. 160 € 19,00

·85·
CARTE D'ARTISTI

MAN RAY



SULLA FOTOGRAFIA

A cura di James
Traduzione di Maurizio Vitta



Walter Gropius
PER UN'ARCHITETTURA TOTALE

Traduzione di
Guido Alberti
Con uno scritto di
Manlio Reviglio

·92·
CARTE D'ARTISTI



CARTE D'ARTISTI

·93·
CARTE D'ARTISTI

Edvard
MUNCH

FRAMMENTI
SULL'ARTE

A cura di
Harvey Alexanderson



Tina Modotti
VITA, ARTE E RIVOLUZIONE
Lettere a Edward Weston
(1922-1931)

A cura di
Valentina Agostini

·100·
CARTE D'ARTISTI



- 8416584-8 [97]
Joan Miró, *Lavoro come un giardiniere e altri scritti*
 A cura di Marco Alessandrini, con un omaggio di Brassai
 pp. 152 € 20,00
- 8416346-2 [98]
Erwin Panofsky, *Galileo critico delle arti*
 A cura di Maria Cecilia Mazzi
 pp. 120 € 18,00
- 8416396-7 • [99]
Jean Starobinski, *L'invenzione della libertà, 1700-1789*
 Traduzione di Manuela Busino-Maschietto
 pp. 216 € 22,00
- 8416634-0 [100]
Tina Modotti, *Vita, arte e rivoluzione*
 A cura di Valentina Agostinis
 pp. 240 € 24,00
- 8416183-3 [101]
Lettere dei macchiaioli
 A cura di Lorella Giudici
 pp. 224 € 22,00
- 8416659-3 [102]
Bernard Berenson, *Lorenzo Lotto*
 A cura di Luisa Vertova
 pp. 240 € 24,00
- 8416190-1 • [103]
John Ruskin, *La Bibbia d'Amiens*
 Commento e note di Marcel Proust. Traduzione di
 Salvatore Quasimodo
 pp. 216 € 22,50
- 8416755-2 [104]
Manifesti del futurismo
 A cura di Viviana Birolli
 pp. 256 € 24,00
- 8416592-3 [105]
**Philipp Otto Runge, *La sfera dei colori e altri scritti
 sul colore e sull'arte***
 A cura di Carmen Flaim
 pp. 208 € 22,00
- 8416189-5 * [106]
Gino Severini, *La vita di un pittore*
 Con uno scritto di Maurizio Fagiolo dell'Arco
 pp. 336 € 32,00
- 8416454-4 [107]
Piet Mondrian, *Il neoplasticismo*
 A cura di Federico Ferrari. Traduzione di Libero Sosio
 pp. 128 € 19,00

- 8416196-3 * [108]
 Jean Clair, *Il nudo e la norma. Klimt e Picasso nel 1907*
 Traduzione di Umberto Pasti
 pp. 136 € 18,50
- 8416706-4 [109]
 Georges Didi-Huberman, *Beato Angelico. Figure del dissimile*
 Traduzione di Paolo Peroni
 pp. 328 € 33,00
- 8416201-4 • [110]
 Carl Einstein, *Scultura negra*
 A cura di Ezio Bassani e Jean-Louis Paudrat. Traduzione di
 Carlo Ludovico Ragghianti
 pp. 168 € 19,50
- 8416780-4 [111]
 Rainer Maria Rilke, *Su Rodin*
 A cura di Elisabetta Potthoff. Traduzioni di Claudio Groff
 e Olimpia Sartorelli
 pp. 160 € 20,00
- 8416213-7 [112]
 Henri Rousseau, *Lettere e scritti*
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 144 € 18,50
- 8416435-3 [113]
 Andy Warhol, *La filosofia di Andy Warhol da A a B
 e viceversa*
 Traduzione di Caterina Medici
 pp. 264 € 24,00
- 8416209-0 • [114]
 Aby Warburg, *Per monstra ad sphaeram*
 A cura di Davide Stimilli e Claudia Wedepohl
 pp. 176 € 19,50
- 8416208-3 [115]
 Philippe Soupault, *Paolo Uccello*
 In appendice *Vita di Paolo Uccello* di Giorgio Vasari. Con uno
 scritto di Ennio Flaiano
 pp. 144 € 18,50
- 8416805-4 [116]
 Filippo de Pisis, *La città dalle 100 meraviglie*
 A cura di Bona de Pisis e Sandro Zanotto, con una nota di
 Claudia Gian Ferrari
 pp. 192 € 22,00
- 8416215-1 • [117]
 Bernard Berenson, *Estetica, etica e storia nelle arti
 della rappresentazione visiva*
 Traduzione di Mario Praz
 pp. 208 € 22,50

- 8416612-8 [118]
Marcel Duchamp, *Ingegnere del tempo perduto*
 Conversazione con Pierre Cabanne. Traduzione di Angelica Tizzo
 pp. 192 € 22,00
- 8416227-4 [119]
Pietro Annigoni, *Diario*
 A cura di Angela Sanna, con una nota di Gilberto Grilli
 pp. 144 € 18,00
- 8416239-7 [120]
Titus Burckhardt, *Siena città della Vergine*
 A cura di Maurizio Magnini. Traduzione di Gisella Burgisser
 pp. 168 € 19,00
- 8416194-9 • [121]
Jean Starobinski, *1789, i sogni e gli incubi della ragione*
 Traduzione di Silvia Giacomoni
 pp. 192 € 22,00
- 8416233-5 • [122]
Erwin Panofsky, *Architettura gotica e filosofia scolastica*
 A cura di Francesco Starace
 pp. 152 € 19,00
- 8416252-6 • [123]
André Chastel, *La grottesca*
 Traduzione di Silvestro Lega
 pp. 128 € 18,00
- 8416238-0 *** [124]
Heinrich Wölfflin, *Rinascimento e barocco*
 Traduzione di Angelica Tizzo
 pp. 184 € 21,00
- 8416705-7 [125]
Giacomo Balla, *Scritti futuristi*
 Raccolti e curati da Giovanni Lista
 pp. 304 € 30,00
- 8416253-3 *• [126]
Rudolf Arnheim, *Il potere del centro*
 Traduzione di Angelica Tizzo
 pp. 248 € 25,00
- 8416682-1 [127]
Gisèle Freund, *Il mondo e il mio obiettivo*
 Traduzione di Piera Oppezzo
 pp. 208 € 22,00
- 8416287-8 • [128]
Alois Riegl, *Il culto moderno dei monumenti. Il suo carattere e i suoi inizi*
 A cura di Sandro Scarocchia
 pp. 144 € 18,50

·102·
CARTE D'ARTISTI

Bernard
BERENSON

LORENZO LOTTO

Autore di
L'arte Veneta

A
ARTEFACT



·109·
CARTE D'ARTISTI

Georges
DIDI-HUBERMAN



BEATO ANGELICO
FIGURE DEL DISSIMILE

Traduzione di
Paolo Peroni

A
ARTEFACT

CARTE D'ARTISTI

A
ARTEFACT

Andy Warhol
LA FILOSOFIA DI ANDY WARHOL
da A a B e viceversa

Traduzione di
Caterina Medici

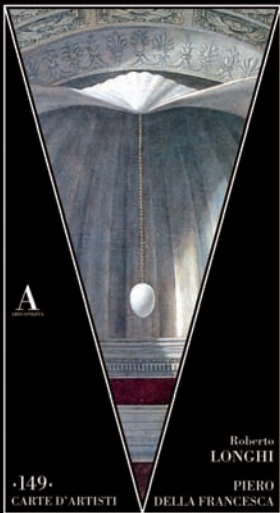
·113·
CARTE D'ARTISTI



A
ARTEFACT

·149·
CARTE D'ARTISTI

Roberto
LONGHI
PIERO
DELLA FRANCESCA



- 8416623-4 [129]
 Giovan Battista Piranesi, *Le carceri*
 Introduzione di Mario Praz, con uno scritto di Henri Focillon
 pp. 152 € 20,00
- 8416292-2 • [130]
 Erwin Panofsky, *Tre saggi sullo stile. Il barocco, il cinema, la Rolls-Royce*
 A cura di Irving Lavin
 pp. 176 € 19,50
- 8416742-2 [131]
 Paul Cézanne, *Lettere*
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 176 € 21,00
- 8416741-5 [132]
Arte Povera
 Interviste curate e raccolte da Giovanni Lista
 pp. 240 € 24,00
- 8416679-1 [133]
 Vasilij Kandinskij, *Il problema delle forme e l'almanacco del Cavaliere Azzurro*
 Traduzione di Giuseppina Gozzini Calzecchi Onesti, con uno scritto di Klaus Lankheit
 pp. 144 € 19,00
- 8416311-0 [134]
 Peter Greenaway, *Volare via dal mondo*
 Traduzione di Roberto Rossi Testa
 pp. 216 € 22,50
- 8416318-9 • [135]
 Jean Clair, *La responsabilità dell'artista*
 Traduzione di Stefano Chiodi
 pp. 136 € 18,50
- 8416791-0 [136]
 André Chastel, *Raffaello. Il trionfo di Eros*
 A cura di Francesco Paolo Di Teodoro
 pp. 144 € 19,00
- 8416820-7 [137]
 Roberto Longhi, *Gentileschi padre e figlia*
 Con uno scritto di Mina Gregori
 pp. 176 € 21,00
- 8416740-8 [138]
 André Chastel, *La Gioconda. L'illustre incompresa*
 Traduzione di Bruno Arpaia
 pp. 128 € 19,00
- 8416328-8 * [139]
 Eugenio D'Ors, *Del Barocco*
 A cura di Luciano Anceschi
 pp. 176 € 20,00

- 8416343-1 • [140]
Mario Praz, *Mnemosine. Parallelo tra la letteratura e le arti visive*
 pp. 232 € 23,00
- 8416693-7 [141]
Arnold Schönberg · Vasilij Kandinskij, *Musica e pittura*
 A cura di Jelena Hahl-Koch. Traduzione di Mirella Torre
 pp. 272 € 26,00
- 8416319-6 • [142]
Heinrich Wölfflin, *Concetti fondamentali della storia dell'arte*
 Traduzione di Rodolfo Paoli
 pp. 304 € 29,00
- 8416807-8 [143]
Fortunato Depero, *Ricostruire e meccanizzare l'universo*
 Scritti raccolti e curati da Giovanni Lista
 pp. 304 € 29,00
- 8416344-8 [144]
Graham Sutherland, *Parafrasi della natura e altri scritti sull'arte*
 A cura di Roberto Tassi. Traduzione di Maria Elena Ruggerini
 pp. 128 € 19,00
- 8416751-4 [145]
Bernard Berenson, *Pellegrinaggi d'arte*
 Traduzione di Arturo Loria, con uno scritto di Emilio Cecchi
 pp. 208 € 22,00
- 8416792-7 [146]
Gabriele d'Annunzio, *Pagine sull'arte*
 A cura di Pietro Gibellini e Stefano Fugazza
 pp. 168 € 21,00
- 8416794-1 ° [147]
Paul Klee, *Diari (1898-1918)*
 Traduzione di Angelica Tizzo, con uno scritto di Elena Pontiggia
 pp. 432 € 36,00
- 8416363-9 • [148]
Henri Focillon, *L'arte del buddhismo*
 Traduzione di Luca Tognoli
 pp. 168 € 21,00
- 8416831-3 [149]
Roberto Longhi, *Piero della Francesca*
 pp. 336 € 32,00
- 8416377-6 *• [150]
Jean Clair, *Medusa*
 Traduzione di Valeria La Via e Giancarlo Ricci
 pp. 248 € 23,00

8416387-5	* [151]
Paul Valéry, <i>Degas Danza Disegno</i>	
A cura di Beniamino Dal Fabbro	
pp. 144	€ 19,00
8416753-8	[152]
Roberto Longhi, <i>Caravaggio</i>	
pp. 200	€ 23,00
8416795-8	[153]
Enrico Baj, <i>Ecologia dell'arte</i>	
A cura di Angela Sanna	
pp. 272	€ 26,00
8416386-8	** [154]
Charles Baudelaire, <i>Eugène Delacroix</i>	
A cura di Marica Larocchi	
pp. 176	€ 20,00
8416657-9	[155]
Germano Celant, <i>Su Piero Manzoni</i>	
pp. 224	€ 22,00
8416704-0	[156]
Roberto Longhi, <i>Fatti di Masolino e di Masaccio</i>	
pp. 216	€ 22,00
8416739-2	[157]
Man Ray, <i>Autoritratto</i>	
Traduzione di Maura Pizzorno	
pp. 320	€ 30,00
8416694-4	[158]
<i>Cucina futurista. Manifesti teorici, menu e documenti</i>	
A cura di Guido Andrea Pautasso	
pp. 200	€ 22,00
8416731-6	[159]
Henri de Toulouse-Lautrec, <i>La cucina come arte</i>	
Ricette raccolte da Maurice Joyant, con uno scritto di M.-G. Dortu e Philippe Huisman	
pp. 168	€ 20,00
8416730-9	[160]
Luciano Bellosi, <i>La pecora di Giotto</i>	
A cura di Roberto Bartalini	
pp. 400	€ 36,00
8416830-6	[161]
Lucio Fontana, <i>Manifesti Scritti Interviste</i>	
A cura di Angela Sanna	
pp. 192	€ 22,00
8416793-4	[162]
Francesco Arcangeli, <i>Monet</i>	
Con uno scritto di Roberto Tassi	
pp. 160	€ 20,00

152
CARTE D'ARTISTI

Roberto
LONGHI
CARAVAGGIO



A
ARCHIVIO

A
ARCHIVIO

Germano Celant
SU PIERO MANZONI

155
CARTE D'ARTISTI



CARTE D'ARTISTI

179
CARTE D'ARTISTI

Francis
BACON



CONVERSAZIONI
CON MICHEL ARCHIMBAUD

Con una prefazione di Milan Kundera
Traduzione di Carlotta Martini

A
ARCHIVIO

160
CARTE D'ARTISTI

Luciano
BELLOSI



LA PECORA DI GIOTTO

A cura di
Eduardo Bartaloni

A
ARCHIVIO

- 8416477-3 [163]
Alik Cavaliere, *Taccuini. 1960-1969*
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 184 € 19,00
- 8416832-0 [164]
Balthus, *Memorie*
 Raccolte da Alain Vircondelet. Con uno scritto di Marco Vallora
 pp. 224 € 22,00
- 8416570-1 [165]
Roberto Longhi, *Correggio*
 Con una nota di Daniele Benati
 pp. 144 € 20,00
- 8416769-9 [166]
Luciano Bellosi, *Buffalmacco e il Trionfo della Morte*
 A cura di Roberto Bartalini
 pp. 304 € 29,00
- 8416547-3 [167]
Germano Celant, *Pop art & Warhol*
 pp. 320 € 32,00
- 8416550-3 [168]
Moda futurista. Eleganza e seduzione
 A cura di Guido Andrea Pautasso
 pp. 224 € 23,00
- 8416486-5 [169]
Edgar Wind, *Il «Festino degli dèi» di Giovanni Bellini*
 Traduzione di Rossella Rizzo
 pp. 144 € 20,00
- 8416767-5 [170]
Roberto Longhi, *Viatico per cinque secoli di pittura veneziana*
 Con una premessa di Mina Gregori
 pp. 264 € 25,00
- 8416754-5 [171]
Carla Lonzi, *Autoritratto*
 Con uno scritto di Laura Iamurri
 pp. 304 € 29,00
- 8416581-7 [172]
Erwin Panofsky, *L'iconografia della Camera di San Paolo del Correggio*
 pp. 136 € 21,00
- 8416598-5 [173]
Wilhelm Fraenger, *Hieronymus Bosch: il Tavolo della sapienza e altri scritti*
 Traduzione di Livia Lattes
 pp. 144 € 20,00

- 8416643-2 [174]
 Roberto Longhi, *Studi caravaggeschi*
 Con una premessa di Mina Gregori
 pp. 240 € 24,00
- 8416678-4 [175]
Erotismo futurista. Teoria e pratica
 A cura di Guido Andrea Pautasso
 pp. 160 € 20,00
- 8416669-2 [176]
 Oskar Schlemmer, László Moholy-Nagy, Farkas Molnár,
Il teatro del Bauhaus
 Con uno scritto di Walter Gropius e una nota di Filiberto Menna.
 Traduzione di Renato Pedio
 pp. 128 € 19,00
- 8416752-1 [177]
 Leonardo da Vinci, *Libro di pittura*
 A cura di Maria Teresa Fiorio
 pp. 480 € 38,00
- 8416777-4 [178]
 John Ruskin, *Turner e i preraffaelliti*
 A cura di Giovanni Leoni
 pp. 144 € 19,00
- 8416803-0 [179]
 Francis Bacon, *Conversazioni con Michel Archimbaud*
 Con uno scritto di Milan Kundera. Traduzione di Clarissa Martini
 pp. 144 € 19,00
- 8416815-3 [180]
 Romain Rolland, *Vita di Michelangelo*
 Traduzione di Oreste del Buono
 pp. 176 € 21,00
- 8416590-9 [181]
 Roberto Longhi, *Officina ferrarese*
 Con uno scritto di Daniele Benati
 pp. 384 € 38,00

AESTHETICA

A
ABSCONDIRA

Roberto
LONGHI

BREVE
MA VERIDICA
STORIA
DELLA PITTURA
ITALIANA

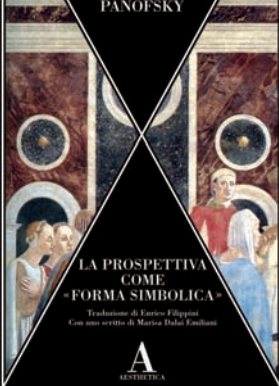
Con uno scritto di Cesare Garboli

A
AESTHETICA

A
ABSCONDIRA

A
ARCONDETA

Erwin
PANOFSKY



LA PROSPETTIVA
COME
-FORMA SIMBOLICA-

Traduzione di Enrico Filippini
Con uno scritto di Marina Delai Lombardi

A
AESTHETICA

A
ARCONDETA

Jean
CLAIR



LA RESPONSABILITÀ
DELL'ARTISTA

Traduzione di Stefano Chiodi

A
AESTHETICA

AESTHETICA

A
ARCONDETA

Aby
WARBURG



ARTE DEL RITRATTO
E BORGHESIA FIORENTINA
seguito da
LE ULTIME VOLONTÀ
DI FRANCESCO SASSETTI

A
AESTHETICA

A
ARCONDETA

Heinrich
WÖLFFLIN



CONCETTI
FONDAMENTALI
DELLA STORIA
DELL'ARTE

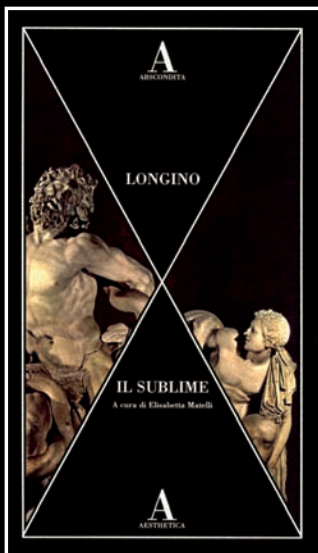
Traduzione di Rodolfo Paoli

A
AESTHETICA

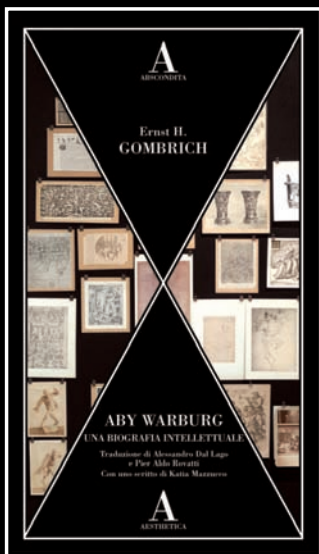
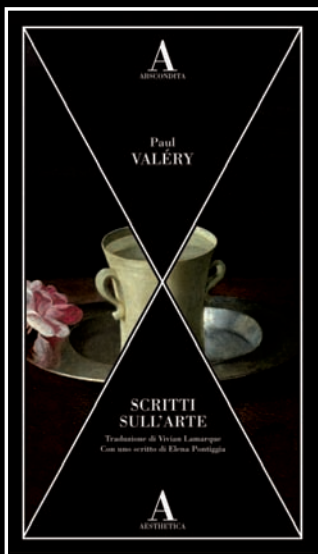
- 8416414-8 [1]
 Erwin Panofsky, *La prospettiva come «forma simbolica»*
 Traduzione di Enrico Filippini, con uno scritto di
 Marisa Dalai Emiliani
 pp. 176 € 21,00
- 8416765-1 [2]
 Rudolf Arnheim, *Film come arte*
 Traduzione di Paolo Gobetti, con uno scritto di Guido Aristarco
 pp. 208 € 22,00
- 8416688-3 [3]
 Roberto Longhi, *Breve ma veridica storia della pittura
 italiana*
 Con uno scritto di Cesare Garboli
 pp. 256 € 23,00
- 8416403-2 * [4]
 Robert Schumann, *La musica romantica*
 A cura di Luigi Ronga
 pp. 200 € 21,00
- 8416827-6 [5]
 Longino, *Il Sublime*
 A cura di Elisabetta Matelli
 pp. 200 € 22,00
- 8416789-7 [6]
 Walter Pater, *Il Rinascimento*
 A cura di Mario Praz
 pp. 240 € 23,00
- 8416610-4 [7]
 Georges Didi-Huberman, *Ninfa moderna*
 Traduzione di Aurelio Pino
 pp. 152 € 20,00
- 8416430-8 [8]
 György Lukács, *Studi sul «Faust»*
 A cura di Andrea Casalegno. In appendice le illustrazioni di
 Eugène Delacroix per il *Faust*
 pp. 176 € 20,00
- 8416631-9 [9]
 Friedrich Schiller, *Sulla poesia ingenua e sentimentale*
 A cura di Elio Franzini. Traduzione di Elio Franzini e Walter Scotti
 pp. 128 € 19,00
- 8416589-3 [10]
 Erwin Panofsky, *Architettura gotica e filosofia scolastica*
 A cura di Francesco Starace
 pp. 152 € 20,00
- 8416632-6 [11]
 Georges Bataille, *Lascaux. La nascita dell'arte*
 Traduzione di Luca Tognoli
 pp. 144 € 19,00

- 8416812-2 ° [12]
Mario Praz, *Studi sul concettismo*
 Con uno scritto di Marco Maggi
 pp. 240 € 23,00
- 8416714-9 [13]
Aby Warburg, *Per monstra ad sphaeram*
 A cura di Davide Stimilli e Claudia Wedepohl
 pp. 176 € 21,00
- 8416462-9 [14]
Jacques Derrida, *Antonin Artaud. Forsennare il soggettivo*
 A cura di Alfonso Cariolato
 pp. 160 € 20,00
- 8416621-0 ** [15]
Georges Didi-Huberman, *Aprire Venere*
 Traduzione di Stefano Chiodi
 pp. 120 € 19,00
- 8416736-1 [16]
Harold Bloom, *L'angoscia dell'influenza*
 Traduzione di Mario Diacono
 pp. 176 € 20,00
- 8416453-7 ° [17]
Jean Clair, *La responsabilità dell'artista*
 Traduzione di Stefano Chiodi
 pp. 136 € 19,00
- 8416485-8 [18]
Ananda K. Coomaraswamy, *La trasfigurazione della natura nell'arte*
 A cura di Grazia Marchianò
 pp. 184 € 21,00
- 8416505-3 [19]
Carl Einstein, *Scultura negra*
 A cura di Ezio Bassani e Jean-Louis Paudrat. Traduzione di Carlo Ludovico Ragghianti
 pp. 168 € 21,00
- 8416775-0 [20]
Aby Warburg, *Arte del ritratto e borghesia fiorentina seguito da Le ultime volontà di Francesco Sassetti*
 pp. 128 € 19,00
- 8416726-2 [21]
Jacques Derrida, *Memorie di cieco. L'autoritratto e altre rovine*
 A cura di Federico Ferrari. Traduzione di Alfonso Cariolato e Federico Ferrari
 pp. 176 € 21,00
- 8416524-4 [22]
Jean Clair, *Medusa*
 Traduzione di Valeria La Via e Giancarlo Ricci
 pp. 248 € 23,00

- 8416494-0 [23]
 Bernard Berenson, *Estetica, etica e storia nelle arti della rappresentazione visiva*
 Traduzione di Mario Praz
 pp. 208 € 23,00
- 8416813-9 [24]
 Erwin Panofsky, *Tre saggi sullo stile. Il barocco, il cinema, la Rolls-Royce*
 A cura di Irving Lavin
 pp. 176 € 21,00
- 8416523-7 [25]
 Jean Starobinski, *Larghezza*
 Traduzione di Guido Alberti
 pp. 200 € 22,00
- 8416516-9 [26]
 Jean Clair, *De Immundo*
 Traduzione di Piero Pagliano
 pp. 128 € 19,00
- 8416401-8 [27]
 Erwin Panofsky, *Il problema dello stile nelle arti figurative e altri saggi*
 A cura di Guido D. Neri
 pp. 128 € 19,00
- 8416563-3 [28]
 Denis Diderot, *Scritti di estetica*
 A cura di Guido Neri
 pp. 248 € 24,00
- 8416569-5 [29]
 Rudolf Arnheim, *Il potere del centro*
 Traduzione di Angelica Tizzo
 pp. 248 € 25,00
- 8416464-3 [30]
 Friedrich Schiller, *Kallias · Grazia e dignità*
 A cura di Davide Di Maio e Salvatore Tedesco
 pp. 152 € 20,00
- 8416800-9 [31]
 Heinrich Wölfflin, *Concetti fondamentali della storia dell'arte*
 Traduzione di Rodolfo Paoli
 pp. 304 € 29,00
- 8416776-7 [32]
 Heinrich Wölfflin, *Rinascimento e barocco*
 Traduzione di Angelica Tizzo
 pp. 184 € 21,00
- 8416619-7 [33]
 Paul Valéry, *Scritti sull'arte*
 Traduzione di Vivian Lamarque, con uno scritto di Elena Pontiggia
 pp. 208 € 22,00



AESTHETICA



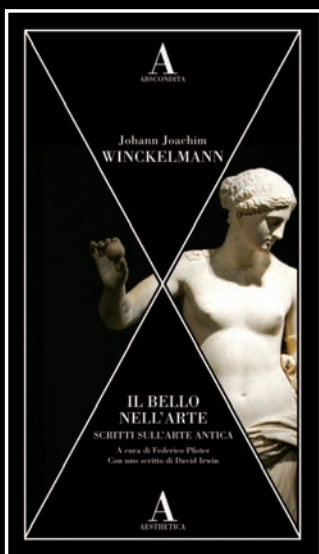
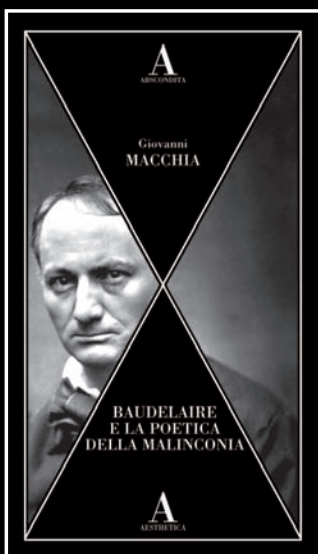
- 8416737-8 [34]
Friedrich Schiller, *Del sublime*
 A cura di Luigi Reitani
 pp. 144 € 19,00
- 8416630-2 [35]
Johann Joachim Winckelmann, *Storia dell'arte nell'antichità*
 Traduzione di Maria Ludovica Pampaloni, con uno scritto di Elena Pontiggia
 pp. 368 € 35,00
- 8416635-7 [36]
Arthur Schopenhauer, *La vista e i colori e Carteggio con Goethe*
 A cura di Mazzino Montinari
 pp. 160 € 21,00
- 8416654-8 [37]
Jan Kott, *Mangiare dio. Un'interpretazione della tragedia greca*
 A cura di Ettore Capriolo
 pp. 248 € 25,00
- 8416588-6 * [38]
Alois Riegl, *Il culto moderno dei monumenti. Il suo carattere e i suoi inizi*
 A cura di Sandro Scarrocchia
 pp. 144 € 19,00
- 8416665-4 [39]
Achille Bonito Oliva, *Manuale di volo*
 pp. 168 € 20,00
- 8416642-5 * [40]
David Hume, *La regola del gusto e altri saggi*
 A cura di Giulio Preti, con una nota di Fabio Minazzi
 pp. 128 € 19,00
- 8416676-0 [41]
Henri Focillon, *L'arte del buddhismo*
 Traduzione di Luca Tognoli
 pp. 168 € 21,00
- 8416442-1 [42]
Ernst H. Gombrich, *Aby Warburg. Una biografia intellettuale*
 Traduzione di Alessandro Dal Lago e Pier Aldo Rovatti, con uno scritto di Katia Mazzucco
 pp. 432 € 39,00
- 8416677-7 [43]
Mario Praz, *Mnemosine. Parallelo tra la letteratura e le arti visive*
 pp. 240 € 25,00

- 8416667-8 [44]
María Zambrano, *La confessione come genere letterario*
 Traduzione di Eliana Nobili, con uno scritto di Carlo Ferrucci
 pp. 120 € 19,00
- 8416701-9 [45]
Alfred Einstein, *Breve storia della musica*
 Traduzione di Enrico Pasquali
 pp. 160 € 20,00
- 8416653-1 [46]
Jean Clair, *Considerazioni sullo stato delle Belle Arti*
 Traduzione di Francesca Isidori
 pp. 160 € 20,00
- 8416641-8 [47]
André Chastel, *La grottesca*
 Traduzione di Silvestro Lega
 pp. 128 € 19,00
- 8416690-6 [48]
Jean Starobinski, *L'invenzione della libertà, 1700-1789*
 Traduzione di Manuela Busino-Maschietto
 pp. 216 € 22,00
- 8416668-5 [49]
Walter Pater, *Studi greci*
 A cura di Paola Colaiacomo. Traduzione di Vittoria Caterina
 Caratozzolo
 pp. 208 € 22,00
- 8416713-2 [50]
Jean Starobinski, *1789, i sogni e gli incubi della ragione*
 Traduzione di Silvia Giacomoni
 pp. 192 € 22,00
- 8416703-3 [51]
Vladimir Jankélévitch, *Ravel*
 Traduzione di Laura Lovisetti Fuà
 pp. 160 € 20,00
- 8416675-3 [52]
Dora e Erwin Panofsky, *Il vaso di Pandora*
 Traduzione di Pietro Arlorio
 pp. 192 € 22,00
- 8416712-5 [53]
Hermann Broch, *Il Kitsch*
 Traduzioni di Roberta Malagoli e Saverio Vertone, con uno scritto
 di Luigi Forte
 pp. 176 € 20,00
- 8416515-2 [54]
**Wallace Stevens, *L'angelo necessario. Saggi sulla realtà
 e l'immaginazione***
 A cura di Massimo Bacigalupo. Traduzione di Gino Scatasta
 pp. 200 € 22,00

- 8416433-9 [55]
 Heinrich Wölfflin, *L'arte classica*
 Traduzione di Rodolfo Paoli
 pp. 320 € 31,00
- 8416700-2 [56]
 Jean Starobinski, *Ritratto dell'artista da saltimbanco*
 A cura di Corrado Bologna
 pp. 176 € 21,00
- 8416749-1 [57]
 Giovanni Macchia, *Baudelaire e la poetica della malinconia*
 pp. 224 € 23,00
- 8416725-5 [58]
 Georges Didi-Huberman, *Ninfa fluida*
 Traduzione di Rossella Rizzo
 pp. 192 € 23,00
- 8416786-6 [59]
 Roger Caillois, *Nel cuore del fantastico*
 Traduzione di Laura Guarino
 pp. 176 € 20,00
- 8416787-3 [60]
 Ananda K. Coomaraswamy, *La filosofia dell'arte cristiana e orientale*
 A cura di Grazia Marchianò
 pp. 176 € 21,00
- 8416764-4 [61]
 Peter Szondi, *Saggio sul tragico*
 Traduzione di Gianluca Garelli, con una postfazione di Sergio Givone e uno scritto di Federico Vercellone
 pp. 160 € 20,00
- 8416801-6 [62]
 Johann Joachim Winckelmann, *Il bello nell'arte*
 A cura di Federico Pfister, con uno scritto di David Irwin
 pp. 208 € 22,00
- 8416802-3 [63]
 John Ruskin, *La Bibbia d'Amiens*
 Commento e note di Marcel Proust. Traduzione di Salvatore Quasimodo
 pp. 216 € 23,00
- 8416774-3 [64]
 Giovanni Macchia, *L'angelo della notte*
 pp. 208 € 22,00
- 8416597-8 ° [65]
 André Chastel, *Storia della pala d'altare italiana*
 Traduzione di Filippo Arturi
 pp. 240 € 23,00



AESTHETICA



MINIATURE

•6•
MINIATURE

Mark
ROTHKO



SCRITTI

A cura di Alessandra Salvini
Con uno scritto di Michel Butor

A
ABSCONDITA

A
ABSCONDITA

5
MINIATURE

Adolfo
WILDT

L'ARTE DEL
MARMO

A cura di
Elena Postaglia



A
MINIATURE

25
MINIATURE

Johann Wolfgang
GOETHE



IL CENACOLO DI LEONARDO

Traduzione di Claudio Groff
Con uno scritto di Marco Carminati

A
MINIATURE

MINIATURE

28
MINIATURE

Charles
BAUDELAIRE



IL PITTORE DELLA
VITA MODERNA

Traduzione di Giuseppe Guglielmi ed Elio Raimondi
Con uno scritto di Federico Ferreri

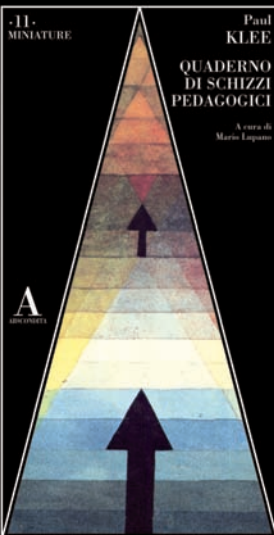
A
MINIATURE

11
MINIATURE

Paul
KLEE

QUADERNO
DI SCHIZZI
PEDAGOGICI

A cura di
Mario Luperini



A
MINIATURE

8416324-0	* [1]
David Hockney, <i>Picasso</i> Traduzione di Alessandra Salvini pp. 88	€ 12,00
8416799-6	[2]
Paul Gauguin, <i>Chiacchiere di un imbrattatele</i> A cura di Elio Grazioli pp. 96	€ 13,00
8416349-3	* [3]
Denis Diderot, <i>Trattato sul bello</i> A cura di Miklos N. Varga. Traduzione di Guido Neri pp. 88	€ 12,00
8416281-6	[4]
Ramón Gómez de la Serna, <i>Dalí</i> A cura di Sebastiano Grasso pp. 104	€ 13,00
8416606-7	[5]
Adolfo Wildt, <i>L'arte del marmo</i> A cura di Elena Pontiggia pp. 112	€ 13,00
8416821-4	[6]
Mark Rothko, <i>Scritti</i> A cura di Alessandra Salvini, con uno scritto di Michel Butor pp. 112	€ 13,00
8416307-3	* [7]
Jean-Luc Nancy, <i>Visitazione (della pittura cristiana)</i> A cura di Alfonso Cariolato e Federico Ferrari pp. 96	€ 13,00
8416798-9	[8]
Denis Diderot, <i>Paradosso sull'attore</i> A cura di Roberto Rossi, con uno scritto di Yvon Belaval pp. 112	€ 13,00
8416298-4	* [9]
Joris-Karl Huysmans, <i>Grünewald</i> A cura di Roberto Rossi Testa pp. 88	€ 12,00
8416722-4	[10]
Henry Moore, <i>Sulla scultura</i> Traduzione di Alessandra Salvini, con uno scritto di Herbert Read pp. 88	€ 13,00
8416696-8	[11]
Paul Klee, <i>Quaderno di schizzi pedagogici</i> A cura di Mario Lupano pp. 104	€ 13,00

- 8416325-7 [12]
Friedrich W.J. Schelling, *Le arti figurative e la natura*
 A cura di Giulio Preti, con una nota di Fabio Minazzi
 pp. 112 € 13,00
- 8416824-5 ° [13]
Frank O'Hara, *Jackson Pollock*
 A cura di Francesco Rognoni. Traduzione di Luciano Malaguti
 e Francesco Rognoni
 pp. 112 € 13,00
- 8416044-7 * [14]
Henri Focillon, *Rembrandt*
 A cura di Federico Ferrari
 pp. 88 € 10,00
- 8416288-5 ** [15]
Georg Simmel, *Michelangelo*
 A cura di Lucio Perucchi, con uno scritto di György Lukács
 pp. 88 € 12,50
- 8416258-8 * [16]
Henry Miller, *Dipingere è amare ancora*
 Traduzione di Francesco Martini, con uno scritto di Roberto Sanesi
 pp. 88 € 12,00
- 8416837-5 ° [17]
Andrea Palladio, *Le ville venete*
 A cura di Stefano Zuffi
 pp. 96 € 13,00
- 8416577-0 [18]
Aby Warburg, *Botticelli*
 Traduzione di Emma Cantimori, con uno scritto di
 Pierluigi De Vecchi
 pp. 128 € 14,00
- 8416711-8 [19]
Michel Leiris, *Il pittore e la modella. Scritti su Picasso*
 Traduzioni di Lucia Corradini e Roberto Rossi
 pp. 88 € 13,00
- 8416064-5 ** [20]
Michel Thévoz, *David. Il teatro del crimine*
 Traduzione di Roberto Rossi
 pp. 88 € 10,00
- 8416796-5 [21]
Philippe Sollers, *Le passioni di Francis Bacon*
 Traduzione di Piero Pagliano
 pp. 96 € 13,00
- 8416407-0 * [22]
Guillaume Apollinaire, *I pittori cubisti. Meditazioni estetiche*
 Traduzione di Franca Minoia, con un chiarimento di Carlo Carrà
 pp. 104 € 12,00

- 8416399-8 [23]
Willem de Kooning, *Appunti sull'arte*
 A cura di Alessandra Salvini
 pp. 120 € 13,00
- 8416605-0 [24]
Henri Focillon, *Albrecht Dürer*
 Traduzione di Giuseppe Guglielmi
 pp. 80 € 12,00
- 8416306-6 [25]
Johann Wolfgang Goethe, *Il Cenacolo di Leonardo*
 Traduzione di Claudio Groff, con uno scritto di Marco Carminati
 pp. 104 € 12,50
- 8416078-2 * [26]
Denis Diderot, *Saggi sulla pittura*
 A cura di Guido Neri
 pp. 96 € 11,00
- 8416503-9 [27]
Alfred Kubin, *Demoni e visioni notturne*
 Traduzione di Maria Attardo Magrini, con una nota di
 Giacomo Debenedetti
 pp. 88 € 12,00
- 8416745-3 [28]
Charles Baudelaire, *Il pittore della vita moderna*
 Traduzione di Giuseppe Guglielmi ed Ezio Raimondi, con uno
 scritto di Federico Ferrari
 pp. 96 € 13,00
- 8416697-5 [29]
Walter Gropius, *La Nuova Architettura e il Bauhaus*
 Traduzione di Alessandra Salvini
 pp. 96 € 13,00
- 8416576-3 [30]
Yves Bonnefoy, *Alberto Giacometti*
 A cura di Stefano Esengrini
 pp. 112 € 13,00
- 8416762-0 [31]
Paul Klee, *Confessione creatrice e altri scritti*
 Traduzione di Francesco Saba Sardi
 pp. 104 € 13,00
- 8416092-8 •• [32]
Alexandre Kojève, *Le pitture concrete di Kandinskij*
 A cura di Alfonso Cariolato
 pp. 80 € 10,00
- 8416512-1 [33]
Roland Barthes, *Arcimboldo*
 Traduzione di Giovanni Mariotti, con uno scritto di Corinna Ferrari
 pp. 80 € 12,00

46
MINIATURE

Marcel
PROUST



PITTORI

Traduzione di Paolo Serini
Con uno scritto di Federico Ferrazi

A
ARABESQUE

38
MINIATURE

Henri
CARTIER-BRESSON



L'IMMAGINARIO DAL VERO

Prefazione di Gérard Masi
Traduzione di Piera Benedetti

A
ARABESQUE

MINIATURE

53
MINIATURE

Lewis
CARROLL

SULLA
FOTOGRAFIA

Traduzione di
Rosella Bizio
Con uno scritto di
Brassaï

A
ARABESQUE



43
MINIATURE

Amedeo
MODIGLIANI
LE LETTERE

A cura di
Elena Prastigiacca



A
ARABESQUE

- 8416797-2 [34]
Pensieri di Antonio Canova sulle belle arti. Raccolti da Melchior Missirini
 A cura di Manlio Brusatin
 pp. 96 € 13,00
- 8416513-8 [35]
 Pontormo, *Diario*
 Con uno scritto di Emilio Cecchi
 pp. 96 € 13,00
- 8416220-5 [36]
 Michel Foucault, *La pittura di Manet*
 A cura di Maryvonne Saison, con uno scritto di Carole Talon-Hugon. Traduzione di Simona Paolini
 pp. 96 € 13,00
- 8416651-7 [37]
 Gustav Klimt, *Lettere e testimonianze*
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 112 € 13,00
- 8416103-1 [38]
 Henri Cartier-Bresson, *L'immaginario dal vero*
 Prefazione di Gérard Macé. Traduzione di Piera Benedetti
 pp. 104 € 13,00
- 8416332-5 [39]
 Rosalba Carriera, *Maniere diverse per formare i colori*
 A cura di Manlio Brusatin e Vittorio Mandelli
 pp. 120 € 13,00
- 8416627-2 [40]
 Emilio Villa, *L'arte dell'uomo primordiale*
 A cura di Aldo Tagliaferri
 pp. 128 € 14,00
- 8416439-1 [41]
 Philippe Sollers, *Il paradiso di Cézanne*
 Traduzione di Piero Pagliano
 pp. 96 € 12,00
- 8416708-8 [42]
 Henri Focillon, *Estetica dei visionari. Daumier, Rembrandt, Piranesi, Turner, Tintoretto, El Greco*
 Traduzione di Giuseppe Guglielmi
 pp. 80 € 12,00
- 8416783-5 [43]
 Amedeo Modigliani, *Le lettere*
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 96 € 13,00
- 8416121-5 * [44]
 Georg Simmel, *Studi su Rembrandt*
 A cura di Lucio Perucchi
 pp. 104 € 12,00

- 8416132-1 [45]
Montesquieu, *Saggio sul gusto*
 A cura di Miklos N. Varga
 pp. 96 € 12,00
- 8416721-7 [46]
Marcel Proust, *Pittori*
 Traduzione di Paolo Serini, con uno scritto di Federico Ferrari
 pp. 80 € 12,00
- 8416545-9 [47]
Giancarlo Marmori, *Tamara de Lempicka*
 A cura di Gioia Mori
 pp. 96 € 13,00
- 8416673-9 [48]
Jackson Pollock, *Lettere, riflessioni, testimonianze*
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 152 € 14,00
- 8416429-2 [49]
Aby Warburg, *Arte e astrologia nel Palazzo Schifanoja di Ferrara*
 Traduzione di Emma Cantimori, con uno scritto di Fritz Saxl
 pp. 96 € 12,50
- 8416471-1 •• [50]
Bernard Berenson, *Piero della Francesca o dell'arte non eloquente*
 A cura di Luisa Vertova
 pp. 96 € 13,50
- 8416147-5 * [51]
Mario Sironi, *Lettere*
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 120 € 13,00
- 8416822-1 [52]
Man Ray, *Ritratti*
 Traduzione di Guido Alberti
 pp. 80 € 12,00
- 8416565-7 [53]
Lewis Carroll, *Sulla fotografia*
 Traduzione di Rossella Rizzo, con uno scritto di Brassai
 pp. 104 € 13,00
- 8416501-5 [54]
La Scuola di New York
 A cura di Viviana Birolli
 pp. 104 € 13,00
- 8416383-7 ** [55]
Tristan Tzara, *Scoperta delle arti cosiddette primitive*
 A cura di Viviana Birolli
 pp. 80 € 12,00

- 8416662-3 [56]
Egon Schiele, *Ritratto d'artista*
 Traduzione di Claudio Groff, con uno scritto di Rudolf Leopold
 pp. 136 € 14,00
- 8416747-7 [57]
José Ortega y Gasset, *Goya*
 Traduzione di Roberto Rossi Testa
 pp. 112 € 13,00
- 8416758-3 [58]
Félix Nadar, *Ritratti*
 Traduzione di Stefano Santuari, con uno scritto di Lamberto Vitali
 pp. 80 € 12,00
- 8416785-9 [59]
Pop art
 Interviste di Raphaël Sorin. A cura di Elio Grazioli
 pp. 128 € 13,00
- 8416710-1 [60]
Johanna van Gogh-Bonger, *Vincent van Gogh*
 Traduzione di Guido Coppi, con uno scritto di Elio Grazioli
 pp. 128 € 13,00
- 8416360-8 [61]
Jean Cocteau, *Giorgio de Chirico. Il mistero laico*
 A cura di Alberto Boatto
 pp. 120 € 13,00
- 8416709-5 * [62]
Auguste Rodin, *La lezione dell'Antico*
 A cura di Stefano Esengrini, con uno scritto di Georg Simmel
 pp. 104 € 13,00
- 8416521-3 ** [63]
Roger Fry, *Giotto*
 A cura di Laura Cavazzini. Traduzione di Electra Cannata
 pp. 112 € 13,00
- 8416409-4 [64]
Pietro Aretino · Giorgio Vasari, *Tiziano*
 A cura di Stefano Zuffi
 pp. 104 € 13,00
- 8416502-2 [65]
André Chastel, *Leonardo o la scienza della pittura*
 Traduzione di Francesco Martini. In appendice *Lionardo da Vinci*
 di Giorgio Vasari
 pp. 96 € 13,00
- 8416181-9 * [66]
Fausto Pirandello, *Riflessioni sull'arte*
 A cura di Claudia Gian Ferrari e Flavia Matitti
 pp. 136 € 14,00

68
MINIATURE

Pablo
PICASSO

LETTERE

A cura di
Elena Postiggia



A
MINIATURE

71
MINIATURE

Claude
MONET



MON HISTOIRE
PENSIERI E TESTIMONIANZE

A cura di
Lorella Gaudini

A
MINIATURE

MINIATURE

83
MINIATURE

Frida
KAHLO

QUERIDO
DOCTORCITO
Lettere a Leo Eloesser

A cura di
M. Cristina Secci



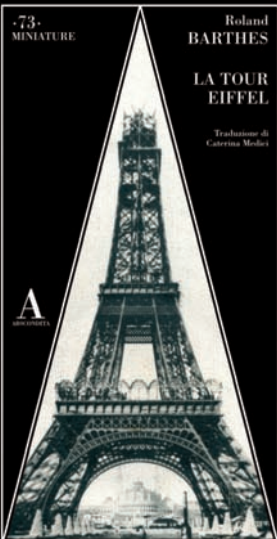
A
MINIATURE

73
MINIATURE

Roland
BARTHES

LA TOUR
EIFFEL

Traduzione di
Caterina Modici



A
MINIATURE

- 8416685-2 [67]
Jean Clair, *Henri Cartier-Bresson*
 Traduzione di Francesco Martini
 pp. 80 € 12,00
- 8416586-2 [68]
Pablo Picasso, *Lettere*
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 96 € 13,00
- 8416616-9 [69]
Salvador Dalí, *I cornuti della vecchia arte moderna*
 Traduzione di Elvira Bonfanti, con uno scritto di Alain Bosquet
 pp. 120 € 13,50
- 8416839-9 [70]
Enrico Baj, *La Patafisica*
 A cura di Angela Sanna, con una nota di Roberta Cerini Baj
 pp. 128 € 14,00
- 8416707-1 [71]
Claude Monet, *Mon histoire*
 A cura di Lorella Giudici
 pp. 136 € 14,00
- 8416760-6 [72]
Balthus, *Lettere e interviste*
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 120 € 13,00
- 8416650-0 [73]
Roland Barthes, *La Tour Eiffel*
 Traduzione di Caterina Medici
 pp. 96 € 13,00
- 8416367-7 [74]
Alexander Calder, *Scritti e conversazioni*
 A cura di Riccardo Venturi
 pp. 112 € 13,50
- 8416672-2 [75]
Yves Bonnefoy, *Edward Hopper. La fotosintesi dell'essere*
 Traduzione di Caterina Medici
 pp. 88 € 12,00
- 8416242-7 •• [76]
Keith Haring, *L'ultima intervista*
 Traduzione di Caterina Medici, con uno scritto di Fernanda Pivano
 pp. 128 € 13,50
- 8416250-2 [77]
Ottone Rosai · Ardengo Soffici, *Carteggio (1914-1951)*
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 112 € 13,00

- 8416784-2 [78]
Dante Gabriel Rossetti, *Scritti Poesie Lettere*
 A cura di Marco Alessandrini
 pp. 144 € 14,00
- 8416810-8 [79]
Barnett Newman, *Il sublime, adesso*
 Traduzione di Viviana Birolli, con uno scritto di
 Jean-François Lyotard
 pp. 96 € 13,00
- 8416257-1 [80]
Brassaï, *Omaggio a Dalí*
 Con testimonianze di Federico García Lorca, Man Ray,
 André Breton e Luis Buñuel
 pp. 120 € 13,00
- 8416808-5 [81]
Frank Stella, *Su Caravaggio*
 Traduzione di Alessandra Salvini
 pp. 120 € 13,00
- 8416267-0 [82]
Pierre Rosenberg, *Chardin*
 Traduzione di Angelica Tizzo
 pp. 120 € 13,00
- 8416759-0 [83]
Frida Kahlo, *Querido Doctorcito. Lettere a Leo Eloesser*
 A cura di M. Cristina Secci
 pp. 104 € 13,00
- 8416746-0 [84]
André Breton, *Il surrealismo e la pittura*
 Traduzione di Ettore Capriolo, con uno scritto di Angela Sanna
 pp. 88 € 13,00
- 8416639-5 [85]
Utamaro, *Il canto della voluttà*
 Traduzione di Roberto Rossi Testa, con uno scritto di
 Kazuhiko Fukuda
 pp. 128 € 14,00
- 8416305-9 ** [86]
**Paola Caròla, *Monsieur Giacometti, vorrei ordinarle
 il mio busto***
 pp. 144 € 14,00
- 8416686-9 [87]
Rainer Maria Rilke, *Lettere su Cézanne*
 A cura di Giorgio Zampa
 pp. 96 € 13,00
- 8416648-7 [88]
Anna Banti, *Quando anche le donne si misero a dipingere*
 pp. 104 € 13,00

- 8416335-6 [89]
Il movimento di Corrente
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 120 € 14,00
- 8416339-4 ** [90]
Mimmo Rotella, *Anni di piombo*
 A cura di Vincenzo Trione, con uno scritto di Pierluigi Battista
 pp. 104 € 14,00
- 8416698-2 [91]
André Chastel, *Giorgione, l'inafferrabile*
 Traduzione di Paola Ghigo. In appendice *Giorgione da Castelfranco*
 di Giorgio Vasari
 pp. 88 € 13,00
- 8416671-5 [92]
Jean Baudrillard, *La sparizione dell'arte*
 A cura di Elio Grazioli
 pp. 80 € 12,00
- 8416554-1 [93]
Pierre Descargues, *Vermeer*
 Traduzione di Angelica Tizzo
 pp. 128 € 14,00
- 8416595-4 [94]
Bernard Berenson, *Vedere e sapere*
 Traduzione di Luisa Vertova
 pp. 112 € 13,00
- 8416381-3 [95]
Victor Segalen, *Gauguin nel suo ultimo scenario*
 A cura di Franco Montesanti
 pp. 104 € 13,00
- 8416390-5 [96]
André Chastel, *Tiziano*
 A cura di Marco Alessandrini
 pp. 112 € 13,00
- 8416397-4 * [97]
Mario Sironi, *Scritti inediti (1927-1931)*
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 96 € 12,00
- 8416723-1 [98]
Roger Caillois, *La scrittura delle pietre*
 Traduzione di Angelica Tizzo
 pp. 112 € 13,00
- 8416366-0 ** [99]
Piet Mondrian, *L'arte nuova, la nuova vita*
 Traduzione di Angelica Tizzo
 pp. 96 € 13,00

A
ARTE MINUTE

Anna Banti
QUANDO ANCHE LE DONNE
SI MISERO A DIPINGERE

·33·
MINIATURE



A
ARTE MINUTE

·101·
MINIATURE

Georges
BATAILLE
MANET

Traduzione di Guido Alberti

MINIATURE

·112·
MINIATURE

Bernard
BERENSON



SASSETTA
UN PITTORE SENESE
DELLA LEGGENDA FRANCISCANA

A
ARTE MINUTE

·114·
MINIATURE

Roberto
LONGHI
BOCCIONI E IL
FUTURISMO

A cura di
Vincenzo Trione
Con una postfazione di
Maria Cristina Bandiera

A
ARTE MINUTE



- 8416376-9 [100]
 Eugène Delacroix, *Scritti sull'arte*
 A cura di Elena Pontiggia
 pp. 88 € 12,00
- 8416772-9 [101]
 Georges Bataille, *Manet*
 Traduzione di Guido Alberti
 pp. 128 € 14,00
- 8416771-2 •• [102]
 Giorgio de Chirico, *Piccolo trattato di tecnica pittorica*
 A cura di Jole de Sanna, con una nota di Paolo Picozza
 pp. 104 € 13,00
- 8416720-0 [103]
 Vasilij Kandinskij, *Testo d'autore e altri scritti*
 A cura di Cesare G. De Michelis
 pp. 128 € 13,00
- 8416835-1 [104]
 Piero Manzoni, *Scritti sull'arte*
 A cura di Gaspare Luigi Marcone
 pp. 144 € 14,00
- 8416447-6 [105]
 Johann Wolfgang Goethe, *Leonardo da Vinci's Last Supper*
 Translated by Georg Heinrich Noehden, with a comment by
 Marco Carminati
 pp. 96 € 12,00
- 8416761-3 [106]
 André Pieyre de Mandiargues, *Chagall*
 Traduzione di Roberto Rossi Testa
 pp. 96 € 13,00
- 8416684-5 [107]
 Yves Bonnefoy, *Miró*
 Traduzione di Diana Grange Fiori
 pp. 104 € 13,00
- 8416481-0 [108]
 Giovanni Segantini, *Lettere e scritti sull'arte*
 A cura di Lorella Giudici
 pp. 120 € 13,00
- 8416480-3 * [109]
 Luciano Bellosi, *Michelangelo pittore*
 pp. 96 € 12,00
- 8416510-7 [110]
 Yves Bonnefoy, *Morandi, Giacometti e Hollan*
 Traduzione di Monica Guerra e Guido Alberti
 pp. 80 € 13,00

- 8416511-4 * [111]
 Elena Pontiggia, *Christian Schad*
 pp. 104 € 13,00
- 8416542-8 [112]
 Bernard Berenson, *Sassetta. Un pittore senese della
 leggenda francescana*
 Traduzione di Achille Malavasi
 pp. 128 € 14,00
- 8416574-9 [113]
 Maurizio Fagiolo dell'Arco, *Parmigianino, « peritissimo
 alchimista »*
 pp. 112 € 13,00
- 8416733-0 [114]
 Roberto Longhi, *Boccioni e il futurismo*
 A cura di Vincenzo Trione, con una postfazione di
 Maria Cristina Bandera
 pp. 120 € 13,00
- 8416585-5 [115]
 Achille Bonito Oliva, *Basquiat e gli American Graffiti*
 pp. 80 € 12,00
- 8416626-5 [116]
Vite di Caravaggio. Testimonianze e documenti
 A cura di Stefano Zuffi
 pp. 104 € 13,00
- 8416637-1 [117]
 Erwin Panofsky, *Suger, abate di Saint-Denis*
 Traduzione di Renzo Federici
 pp. 104 € 13,00
- 8416744-6 [118]
 Elena Pontiggia, *Aubrey Beardsley*
 pp. 104 € 13,00

MNEMOSYNE



·6·
MNEMOSYNE

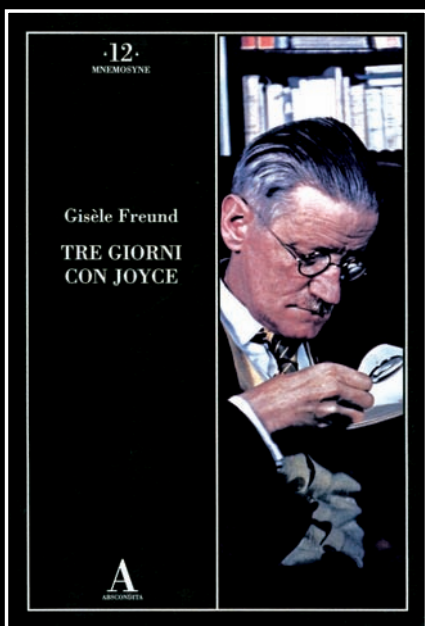
A
ABSCONDITA

TINA MODOTTI
FOTOGRAFA

A
ABSCONDITA



MNEMOSYNE

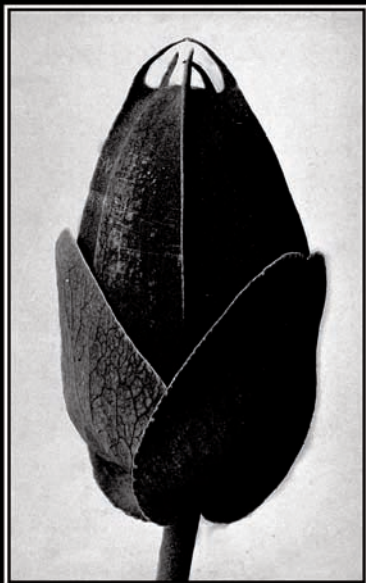


- 8416773-6 [1]
Frida Kahlo. Biografia per immagini
 Con uno scritto di Margaret Hooks
 pp. 168 € 34,00
- 8416193-2 ** [2]
 E. J. Bellocq, *Storyville Portraits*
 A cura di John Szarkowski, con un'introduzione di Susan Sontag
 pp. 104 € 24,00
- 8416763-7 [3]
Pollock Painting
 Fotografie e introduzione di Hans Namuth, con documenti
 e testimonianze
 pp. 160 € 34,00
- 8416748-4 [4]
Lewis Carroll fotografo
 Con un'introduzione di Brassai e scritti di Lewis Carroll
 pp. 160 € 34,00
- 8416652-4 [5]
Andy Warhol Superstar
 Con uno scritto di Wayne Koestenbaum
 pp. 224 € 37,00
- 8416663-0 [6]
Tina Modotti fotografa
 A cura di Valentina Agostinis, con un omaggio di Edward Weston
 pp. 192 € 35,00
- 8416629-6 [7]
Berggasse 19. Lo studio e la casa di Sigmund Freud
 Fotografie e introduzione di Edmund Engelman
 pp. 128 € 29,00
- 8416579-4 [8]
Nadar. L'arte del ritratto
 Con un'introduzione di Marco Vallora e scritti di Félix Nadar
 pp. 264 € 39,00
- 8416259-5 [9]
 Brassai, *Gli artisti della mia vita*
 pp. 256 € 35,00
- 8416282-3 [10]
 Goya, *I disastri della guerra*
 A cura di Francesco Martini, con un'introduzione di
 Renato Guttuso
 pp. 224 € 35,00
- 8416273-1 [11]
 Lewis W. Hine, *Empire State Building seguito da Kids at work*
 Con uno scritto di Freddy Langer
 pp. 152 € 30,00

- 8416299-1 [12]
Gisèle Freund, *Tre giorni con Joyce*
 Con un'introduzione di Philippe Sollers
 pp. 96 € 28,00
- 8416674-6 [13]
Salvador Dalí. *Ritratto di un genio*
 Con uno scritto di Ramón Gómez de la Serna e testimonianze di
 Brassai, André Breton, Luis Buñuel, Federico García Lorca
 pp. 160 € 34,00
- 8416546-6 [14]
August Sander, *Uomini del ventesimo secolo*
 Con uno scritto di Alfred Döblin
 pp. 224 € 38,00
- 8416811-5 [15]
Man Ray. *La fotografia come arte*
 Con scritti di Man Ray
 pp. 160 € 35,00
- 8416699-9 [16]
Dürer. *Mirabile incisore*
 Con uno scritto di Erwin Panofsky
 pp. 304 € 43,00
- 8416555-8 [17]
Amedeo Modigliani e il suo mondo
 Con uno scritto di Anna Achmatova
 pp. 136 € 32,00
- 8416825-2 [18]
Brancusi fotografo
 A cura di Paola Mola, con testimonianze di Ezra Pound,
 Michael Middleton, Paul Morand, Eugenio Montale,
 Henri-Pierre Roché, Man Ray
 pp. 160 € 34,00
- 8416420-9 [19]
Pablo Picasso
 Con un'introduzione di Michel Leiris e scritti di Pablo Picasso
 pp. 144 € 33,00
- 8416567-1 [20]
Giorgio Soavi, *Il mio Giacometti*
 pp. 136 € 32,00
- 8416504-6 [21]
Muybridge. *Arte e sperimentazione*
 Con uno scritto di Elio Grazioli
 pp. 160 € 32,00

ALBUM

A
ABSCONBITA



ALBUM

Walter Benjamin
Piccola storia della fotografia

A
ABSCONBITA

A
ARTE LIBRETA



ALBUM

Edvard Munch

ALBUM

A
ARTE LIBRETA



ALBUM

Julia Margaret Cameron, Lewis Carroll
e la fotografia vittoriana

- 8416448-3 [1]
Expo 1889: la Tour Eiffel
 Con uno scritto di Raymond Duchamp-Villon
 pp. 168 € 20,00
- 8416664-7 [2]
Frida Kahlo
 pp. 176 € 22,00
- 8416450-6 [3]
Vasilij Kandinskij
 Con uno scritto di Elena Pontiggia
 pp. 168 € 20,00
- 8416457-5 [4]
Tina Modotti: lampi sul Messico
 pp. 128 € 21,00
- 8416687-6 [5]
La Parigi di Modigliani
 Con uno scritto di Beatrice Hastings e testimonianze di
 Anna Achmatova, Adolphe Basler, Carlo Carrà, Francis Carco,
 Marc Chagall, Gustave Coquiott, Roger Fry, Jacques Lipchitz,
 André Salmon, Giovanni Scheiwiller, Gino Severini, Léopold Survage
 pp. 144 € 22,00
- 8416493-3 [6]
La New York di Pollock
 Con un'introduzione di Achille Bonito Oliva
 pp. 128 € 20,00
- 8416724-8 [7]
 Walter Benjamin, *Piccola storia della fotografia*
 Con uno scritto di Elio Grazioli
 pp. 128 € 21,00
- 8416514-5 ** [8]
 Uliano Lucas, *Milano. Luoghi e persone*
 Con scritti di Bruno Arpaia e Aldo Bonomi
 pp. 144 € 21,00
- 8416473-5 [9]
Edvard Munch
 Con uno scritto di Marco Alessandrini
 pp. 144 € 21,00
- 8416522-0 [10]
Charlie Chaplin. Il cinema come arte
 A cura di Sergio Pomati
 pp. 152 € 21,00
- 8416556-5 [11]
Il Vittoriale degli Italiani
 Con uno scritto di Giordano Bruno Guerri
 pp. 136 € 22,00

8416608-1

[12]

*Julia Margaret Cameron, Lewis Carroll
e la fotografia vittoriana*

Con scritti di Virginia Woolf, Roger Fry e Brassai

pp. 144

€ 23,00

8416734-7

[13]

Leonardo da Vinci, Disegni anatomici

Con scritti di Kenneth Keele e Giorgio Vasari

pp. 144

€ 25,00

INDICE DEGLI AUTORI

- Annigoni, Pietro CA 119
Apollinaire, Guillaume M 22
Arcangeli, Francesco CA 162
Aretino, Pietro M 64
Arnheim, Rudolf CA 66, CA 126, AE 2, AE 29
- Bacon, Francis CA 179
Baj, Enrico CA 153, M 70
Balla, Giacomo CA 125
Balthus (Balthasar Klossowski de Rola) CA 164, M 72
Banti, Anna M 88
Barthes, Roland M 33, M 73
Bataille, Georges AE 11, M 101
Baudelaire, Charles CA 154, M 28
Baudrillard, Jean M 92
Bellocq, John Ernest Joseph MN 2
Bellosi, Luciano CA 160, CA 166, M 109
Benjamin, Walter A 7
Berenson, Bernard CA 77, CA 94, CA 102, CA 117, CA 145, AE 23,
M 50, M 94, M 112
Bloom, Harold AE 16
Boccioni, Umberto CA 45, CA 83
Bonito Oliva, Achille AE 39, M 115
Bonney, Yves M 30, M 75, M 107, M 110
Bontempelli, Massimo CA 78
Boulez, Pierre CA 58
Brancusi, Constantin CA 20
Braque, Georges CA 25
Brassaï (Gyula Halász) M 80, MN 9
Breton, André M 84
Broch, Hermann AE 53
Burckhardt, Jacob CA 75
Burckhardt, Titus CA 24, CA 120
Butor, Michel CA 19, CA 39
- Caillois, Roger CA 53, AE 59, M 98
Calder, Alexander M 74
Canova, Antonio M 34
Caròla, Paola M 86
Carrà, Carlo CA 26

Carriera, Rosalba M 39
Carroll, Lewis M 53
Cartier-Bresson, Henri M 38
Casorati, Felice CA 52
Cavaliere, Alik CA 163
Celant, Germano CA 155, CA 167
Cézanne, Paul CA 131
Chastel, André CA 123, CA 136, CA 138, AE 47, M 65, M 91, M 96
Clair, Jean CA 42, CA 63, CA 108, CA 135, CA 150, AE 17, AE 22,
AE 26, AE 46, M 67
Claudel, Camille CA 70
Cocteau, Jean M 61
Coomaraswamy, Ananda Kentish CA 65, CA 95, AE 18, AE 60

D'Annunzio, Gabriele CA 146
D'Ors, Eugenio CA 139
Dalí, Salvador CA 3, CA 57, CA 72, M 69
De Chirico, Giorgio CA 22, CA 41, M 102
De Kooning, Willem M 23
De Pisis, Filippo CA 68, CA 116
Degas, Edgar CA 28
Delacroix, Eugène CA 49, M 100
Depero, Fortunato CA 143
Derrida, Jacques CA 44, CA 62, AE 14, AE 21
Descargues, Pierre M 93
Diderot, Denis AE 28, M 3, M 8, M 26
Didi-Huberman, Georges CA 109, AE 7, AE 15, AE 58
Dubuffet, Jean CA 74
Duchamp, Marcel CA 69, CA 118

Einstein, Carl CA 110, AE 19, AE 45

Fagiolo dell'Arco, Maurizio M 113
Far, Isabella CA 22
Focillon, Henri CA 35, CA 56, CA 148, AE 41, M 14, M 24, M 42
Fontana, Lucio CA 161
Foucault, Michel M 36
Fraenger, Wilhelm CA 71, CA 88, CA 96, CA 173
Freund, Gisèle CA 127, MN 12
Friedrich, Caspar David CA 17
Fry, Roger CA 81, CA 91, M 63
Füssli, Johann Heinrich CA 6

Gauguin, Paul CA 87, M 2
Gentileschi, Artemisia CA 55
Giacometti, Alberto CA 14
Gnoli, Domenico CA 54
Goethe, Johann Wolfgang M 25, M 105
Gombrich, Ernst H. AE 42
Gómez de la Serna, Ramón CA 67, M 4
Goya, Francisco MN 10

Greenaway, Peter CA 134
Gropius, Walter CA 92, M 29

Haring, Keith M 76
Hine, Lewis Wickes MN 11
Hockney, David M 1
Hogarth, William CA 13
Hopper, Edward CA 2
Hume, David CA 76, AE 40
Huysmans, Joris-Karl CA 48, M 9

Ingres, Jean-Auguste-Dominique CA 38

Jankélévitch, Vladimir AE 51
Jaspers, Karl CA 12

Kahlo, Frida CA 29, M 83
Kandinskij, Nina CA 82
Kandinskij, Vasilij CA 23, CA 133, CA 141, M 103
Klee, Paul CA 8, CA 147, M 11, M 31
Klimt, Gustav M 37
Kojève, Alexandre M 32
Kott, Jan AE 37
Kubin, Alfred M 27

Léger, Fernand CA 61
Leiris, Michel CA 11, M 19
Leonardo da Vinci CA 80, CA 177, A 13
Longhi, Roberto CA 137, CA 149, CA 152, CA 156, CA 165, CA 170,
CA 174, CA 181, AE 3, M 114
Longino AE 5
Lonzi, Carla CA 171
Lucas, Uliano A 8
Lukács, György AE 8

Macchia, Giovanni AE 57, AE 64
Magritte, René CA 46, CA 59
Malevič, Kazimir CA 5
Malraux, André CA 18
Man Ray CA 85, CA 157, M 52
Mandiargues, André Pieyre de M 106
Manzoni, Piero M 104
Marc, Franz CA 86
Marmorì, Giancarlo M 47
Martini, Arturo CA 15
Matisse, Henri CA 32
Menges, Anton Raphael CA 43
Miller, Henry M 16
Miró, Joan CA 97
Modigliani, Amedeo M 43
Modigliani, Jeanne CA 60

Modotti, Tina CA 100
Moholy-Nagy, László CA 176
Molnár, Farkas CA 176
Mondrian, Piet CA 107, M 99
Monet, Claude M 71
Montesquieu (Charles-Louis de Secondat) M 45
Moore, Henry M 10

Morandi, Giorgio CA 51
Munch, Edvard CA 93

Nadar, Félix CA 50, M 58
Nancy, Jean-Luc M 7
Newman, Barnett M 79

O'Hara, Frank M 13
O'Keeffe, Georgia CA 34
Ortega y Gasset, José M 57

Palladio, Andrea M 17
Panofsky, Dora AE 52
Panofsky, Erwin CA 84, CA 90, CA 98, CA 122, CA 130, CA 172,
AE 1, AE 10, AE 24, AE 27, AE 52, M 117
Pater, Walter CA 1, AE 6, AE 49
Paz, Octavio CA 4
Picasso, Pablo M 68
Pirandello, Fausto M 66
Piranesi, Giovan Battista CA 129
Pollock, Jackson M 48
Pontiggia, Elena M 111, M 118
Pontormo (Jacopo Carucci) M 35
Praz, Mario CA 140, AE 12, AE 43
Proust, Marcel M 46

Redon, Odilon CA 47
Renoir, Pierre-Auguste CA 21
Riegl, Alois CA 128, AE 38
Rilke, Rainer Maria CA 111, M 87
Rodin, Auguste CA 37, M 62
Rolland, Romain CA 180
Rosai, Ottone M 77
Rosenberg, Pierre M 82
Rossetti, Dante Gabriel M 78
Rosso, Medardo CA 40
Rotella, Mimmo M 90
Rothko, Mark M 6
Rousseau, Henri CA 112
Runge, Philipp Otto CA 105
Ruskin, John CA 103, CA 178, AE 63

Sander, August MN 14

Schelling, Friedrich Wilhelm Joseph von M 12
Schiele, Egon M 56
Schiller, Friedrich CA 36, AE 9, AE 30, AE 34
Schlemmer, Oskar CA 176
Schönberg, Arnold CA 141
Schopenhauer, Arthur CA 31, AE 36
Schumann, Robert AE 4
Segalen, Victor M 95
Segantini, Giovanni M 108
Severini, Gino CA 16, CA 106
Simmel, Georg CA 10, M 15, M 44
Sironi Mario CA 9, M 51, M 97
Soavi, Giorgio MN 20
Soffici, Ardengo M 77
Sollers, Philippe M 21, M 41
Soupault, Philippe CA 115
Starobinski, Jean CA 99, CA 121, AE 25, AE 48, AE 50, AE 56
Stella, Frank M 81
Stevens, Wallace AE 54
Sutherland, Graham CA 144
Szondi, Peter AE 61

Thévoz, Michel M 20
Toulouse-Lautrec, Henri de CA 159
Tzara, Tristan M 55

Utamaro (Kitagawa Utamaro) M 85

Valéry, Paul CA 27, CA 151, AE 33
Van Gogh-Bonger, Johanna M 60
Vasari, Giorgio M 64
Vigée Le Brun, Élisabeth CA 79
Villa, Emilio M 40

Warburg, Aby CA 114, AE 13, AE 20, M 18, M 49
Warhol, Andy CA 113
Wildt, Adolfo M 5
Winckelmann, Johann Joachim CA 7, AE 35, AE 62
Wind, Edgar CA 169
Wölfflin, Heinrich CA 89, CA 124, CA 142, AE 31, AE 32, AE 55

Zambrano, María AE 44

PROMOZIONE E DISTRIBUZIONE
Mondadori
Via Mondadori 1 · 20090 Segrate
T 0275421
commerciale.libri@mondadori.it

MAGAZZINO EDITORIALE
Arnoldo Mondadori Editore M.C.E.
Via Montelungo 1 · 37131 Verona
T 800860307
F 800860308
distribuzione.libri@mondadori.it